



ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



Институт статистических исследований
и экономики знаний



Российская кластерная обсерватория

ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ КЛАСТЕРЫ

дайджест новостей

Выпуск №5 ■ май 2021 г.





Российская кластерная обсерватория

Российская кластерная обсерватория (РКО) создана на базе [Института статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ](#). РКО сегодня — это ведущий научно-методический, аналитический и консалтинговый центр, специализирующийся на проведении исследований в области кластерной политики. Результаты исследовательской и проектной деятельности РКО

находят свое отражение в докладах, предназначенных для органов власти федерального, регионального и местного уровня, реализующих кластерную политику; менеджмента кластеров и центров кластерного развития; участников кластерных инициатив. В рамках проводимых РКО информационно-аналитических мероприятий обсуждаются вопросы государственной кластерной политики и актуальные проблемы управления развитием кластерных систем.

Специалисты РКО оказывают научно-методическую и консультационную поддержку ряду формирующихся территориальных кластеров.

На сайте Российской кластерной обсерватории (<http://cluster.hse.ru>) собрана вся актуальная нормативно-правовая база, информация о мерах государственной поддержки кластеров; представлены подробные сведения о каждом кластере. Новостная лента и анонсы событий позволят пользователям ресурса всегда находиться в курсе самых последних событий в области кластерной политики в России и за рубежом.

Российская кластерная обсерватория предлагает широкий спектр услуг, связанных с разработкой региональной кластерной политики, концепций и программ развития кластеров, методической поддержкой формирующихся кластеров, оказанием специализированных образовательных услуг.

Новые публикации:



[Атлас экономической специализации регионов России](#)



[Рейтинг инновационной привлекательности мировых городов](#)



[Рейтинг инновационного развития субъектов Российской Федерации. Выпуск 6](#)

Контактная информация:

Адрес: 101000, Москва, Мясницкая ул., 11
Тел.: +7 (495) 772-95-90*12053
Факс: +7 (495) 625-03-67

E-mail: ruscluster@hse.ru

Web: <http://cluster.hse.ru>

© Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ)

Информационные ресурсы ИСИЭЗ НИУ ВШЭ:



Российская кластерная обсерватория



Карта кластеров России



Форсайт

Научный журнал, выпускаемый Институтом статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ



Международный научно-образовательный
Форсайт-центр
ИСИЭЗ НИУ ВШЭ



Долгосрочный прогноз научно-технологического развития Российской Федерации до 2030 года



Мониторинг глобальных технологических трендов

ТРЕНДЛЕТТЕРЫ



Российская
кластерная
обсерватория

Дайджест новостей

Территориальные кластеры: события, анонсы, экспресс-информация, новые издания

СОДЕРЖАНИЕ

События

Картотека IQ: креативная экономика	4
В Сарове появится инновационный кластер	6
Создание арктического медкластера в Воркуте планируют начать в 2023 году	7
ОЭЗ «Тольятти» пополнится новым резидентом	8
Экибастузский ж/д кластер будет выпускать новые изделия	8
В кластере «Балтийская долина» в Калининграде займется медицинской реабилитацией	9
План развития петербургского туризма представили на ПМЭФ-2021	10
В Елабужском районе Татарстана на базе оленеводческого хозяйства планируется создать туристический кластер	11
На проект реконструкции музея-заповедника «Костенки» в Воронежской области выделяют 26,7 млн рублей	11
И. Святенко: Республика Коми — один из тех российских регионов, которые активно развивают туристскую индустрию	12

Анонсы

24-я Глобальная конференция TCI	13
Образовательная программа «Менеджмент кластера» пройдет в ноябре 2021 года	14

Серия бюллетеней экспресс-информации «Наука, технологии, инновации» и «Цифровая экономика»

Вузовская наука в России и мире	15
Поведение россиян в интернете в год пандемии	15
Российская аспирантура интернационализируется	15
Эффекты пандемии COVID-19 для инноваций в российском хайтеке	15

Новые издания ИСИЭЗ НИУ ВШЭ

Креативная экономика Москвы в цифрах	16
Статистический обзор «Высшее образование в России»	16

СОБЫТИЯ

КАРТОТЕКА IQ: КРЕАТИВНАЯ ЭКОНОМИКА

Доля креативных индустрий в валовом внутреннем продукте США и Китая по 4,2%, в России — всего 2,2%. О чём речь и можно ли сравнивать? Карточки с объяснением этих и других вопросов выпустил портал IQ на основе доклада «Креативная экономика Москвы в цифрах», подготовленного экспертами Института статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ.



Когда появился термин «креативная экономика»?

Термины «креативная экономика» и «креативная индустрия» вошли в оборот в конце 1990-х – начале 2000-х годов. В 1994-м в Австралии был выпущен правительственный доклад «Креативная нация: культурная политика Австралийского союза». В документе подчеркивался экономический потенциал отраслей культуры и искусства, в которых на тот момент было занято около 336 тыс. жителей страны, а индустрия в целом ежегодно зарабатывала 13 млрд долларов.

В 1998 году Департамент культуры, медиа и спорта

Великобритании сформулировал официальное определение креативных индустрий: «виды экономической деятельности, основанные на индивидуальных творческих способностях, навыках и талантах и обладающие потенциалом создания добавленной стоимости и новых рабочих мест посредством генерации и использования интеллектуальной собственности».

Формулировка стала единой для всех стран?

Общего определения, как и единого термина, до сих пор нет. В ЕС применяют понятие «культурные и креативные индустрии» (*cultural and creative industries*). В ЮНЕСКО — «креативные индустрии». В ВОИС (Всемирная организация интеллектуальной собственности) — «охраняемые интеллектуальным правом индустрии» (*copyright industries*). В Республике Корея и Японии — «индустрия контента» (*content industry*), которая ассоциируется с новыми технологиями. Существуют термины «медиаиндустрия» и «экономика впечатлений».

А можно точнее?

Обязательно! На основе определений Департамента культуры, медиа и спорта Великобритании и Конференции ООН по торговле и развитию (ЮНКТАД) в Институте статистических исследований и экономики знаний (ИСИЭЗ) НИУ ВШЭ предлагают использовать два пересекающихся понятия:

Креативная экономика — совокупность общественных отношений и практик хозяйственной деятельности, в основе которой лежат взаимосвязи между творчеством, культурой, экономикой и технологиями.

Креативные индустрии — секторы экономики, значимая часть добавленной стоимости которых формируется за счёт творческой деятельности и управления правами на интеллектуальную собственность.

И как всё это измеряют?

Очень по-разному, в некоторых странах существуют различия даже на уровне регионов и городов. Ряд национальных стандартов сформировался на основе британского подхода, представленного в 1998 году. В основу расчётов легли показатели 13 видов экономической деятельности: рекламы, архитектуры, ремёсел, дизайна, моды, кино, музыки, исполнительского искусства, издательского дела, программного обеспечения, телерадиовещания, рынка искусства и антиквариата.

Этот подход (его называют отраслевым) сегодня самый распространенный. Во многих государствах созданы свои классификаторы креативных индустрий, а чтобы данные были сопоставимы, все придерживаются рекомендаций международных организаций — ЮНЕСКО, ЮНКТАД, ВОИС, Евростат.

Неужели творческая деятельность стала вопросом государственного значения?

В развитых странах — да. Ведь вклад креативных индустрий в ВВП там очень значителен. Так, в Австралии это 5,7%, Великобритании — 5,5%, в США и Китае — по 4,2%, Италии — 3,8%, Германии — 3,1%.

Экономический потенциал творческих способностей своих граждан поддерживают, например, Австралия, Германия, Республика Корея. А в Великобритании даже реализуют специальную стратегию и планируют стать мировыми лидерами в области креативных индустрий. На территории Евросоюза для помощи организациям и представителям творческих профессий работает программа «Креативная Европа» (Creative Europe) с бюджетом в 1,46 млрд евро.

В России тоже есть что-то подобное?

Федеральная политика в этой сфере в России только формируется. Идёт движение в отдельных регионах, но выделяется среди всех пока только Москва. В 2020 году при Департаменте предпринимательства и инновационного развития в столице учреждено Агентство креативных индустрий, а на базе Центра дизайна Artplay создан первый креативный технопарк. В планах регионального правительства разработать и Стратегию развития креативных индустрий.

Москва — первый и пока единственный российский город, чья креативная экономика проанализирована и оценена учёными. По официальным данным и на основе собственных методов, ИСИЭЗ НИУ ВШЭ представил детальный портрет отрасли. Измерен объём рынка, подсчитаны его участники, масштабы занятости и торговли, разработаны креативная карта столицы, классификаторы индустрий и профессий.

Значит, Москва — креативная столица страны. Что это значит?

Здесь всегда была высокая концентрация творческого потенциала и спроса на подобного рода продукты и услуги. К примеру, в столице практически полностью сосредоточена деятельность кино-, теле- и радиовещательных компаний, рекламных агентств, «осваивается» каждый второй рубль добавленной стоимости издательской отрасли.

Столичные организации создают около 1,12 трлн рублей, или 54% добавленной стоимости креативных индустрий в России. Они обеспечивают четверть всех занятых в креативной экономике страны. В Москве, с учётом традиционных отраслей, трудится почти каждый пятый творческий работник (около 829 тыс. чел.).

В город ввозится 55% всех «креативных» товаров, в основном дизайнерская продукция (модные аксессуары, игрушки, предметы интерьера и проч.) и свыше 20% отечественных товаров уходит на экспорт, как правило — печатные издания, модные аксессуары и игрушки.

Российский творческий сектор на примере Москвы – это...

16 отраслей;

Порядка 113 тысяч организаций и индивидуальных предпринимателей, заработавших в 2019 году 4 трлн рублей (общий объём выручки по оценке НИУ ВШЭ);

6,29% — доля в ВРП города. Для сравнения доля строительной отрасли в 1,6 раза меньше — 3,9%.

В пятёрке самых крупных креативных секторов — ИТ и видеоигры, реклама, архитектура, телерадиовещание, издательская деятельность. Суммарно они дают около 89% объёма выручки креативного сектора.

Выручка и численность занятых в креативных индустриях Москвы (млрд руб., тыс. чел., 2018)

Источник: доклад «Креативная экономика Москвы в цифрах». ИСИЭЗ НИУ ВШЭ, 2021

Как быть со стереотипом о творцах одиночках? В креативной экономике больше индивидуальных предпринимателей, чем организаций?

Исследование показало, что нет. В Москве больше организаций. Правда, ненамного — примерно 58 тысяч против 54 тысяч. В некоторых отраслях индивидуальные предприниматели доминируют: в фотографии (84,7%), на арт-рынке (84,4%), в дизайне (79,1%), музыке (77,5%), кино и анимации (67,4%). При этом именно ИП делают индустрию молодой: 41% из них работают меньше трёх лет.

Сколько в отрасли творческих профессий?

По классификатору от ИСИЭЗ НИУ ВШЭ таких профессий 38.

Здесь много разных специальностей: от вышивальщиц, гончаров и кузнецов до музыкантов, писателей, архивистов, программистов, руководителей служб маркетинга и PR. Это основной штат индустрии. В Москве на него приходится более 50% занятых.

Максимум (свыше 70%) в фото- и ювелирном деле, на арт-рынке, в архитектуре и ИТ. «В других отраслях показатель ниже (в пределах 50–60%) за счет необходимости масштабного вовлечения в рабочие процессы вспомогательного персонала», — комментируют в Институте.

Токио позиционируется как центр искусств, Пекин и Берлин — центры дизайна. А Москва?

«Москва — это, безусловно, город с развитой цифровой инфраструктурой и масштабным ИТ-сектором», — рассказал IQ.HSE один из авторов доклада, заместитель директора Центра научно-технической, инновационной и информационной политики ИСИЭЗ НИУ ВШЭ Михаил Гершман. — В столице находятся крупнейшие российские разработчики программных продуктов и видеоигр (Яндекс, Mail.ru и др.). Почти 70% добавленной стоимости в этом секторе создают московские компании.

Ещё один крупный креативный сегмент столицы — рекламная индустрия. Многие эксперты фактически приравнивают московский рынок рекламы к российскому. В 2019 году Москва стала одним из мировых лидеров по числу рекламных агентств, вошедших в топ-100 рейтинга Global Effie Awards, опередив по этому показателю Нью-Йорк. Одновременно в Москве развиваются и другие, пока менее масштабные, но перспективные индустрии — анимация, модная индустрия, архитектура, арт-индустрия и дизайн».

А каков вклад креативного сектора разных городов мира в их экономику?

Доля креативных индустрий в валовом продукте Лондона — 12,1%, Пекина — 14%, Москвы — 6,3%, Гонконга — 4,4%, Мельбурна — 4,2%. Однако учёные предупреждают: сравнивать эти мировые столицы между собой сложно, в том числе из-за разных подходов к составу отраслей. В Пекине, например, к креативному сектору относят производство и торговлю сопутствующей продукцией (техника, оборудование и проч.).

Вместе с тем, обращают внимание авторы доклада, «двукратное отставание Москвы от Лондона — одного из глобальных лидеров в области развития креативных индустрий — при общей близости подходов к оценке их доли в ВРП демонстрирует потенциал дальнейшего роста креативного сектора в столице нашей страны и возможность выполнения ею роли мирового центра креативности в обозримом будущем».

Источник: [IQ](#)

В САРОВЕ ПОЯВИТСЯ ИННОВАЦИОННЫЙ КЛАСТЕР

В Нижегородской области построят инновационный кластер. Национального центра изучения физики и математики (НЦФМ) появится в Сарове и объединит в себе ведущие мировые практики в сфере образования и науки. Накануне был дан старт закрытому конкурсу на разработку градостроительной концепции и архитектурного облика будущего объекта. Его запустили госкорпорацией «Росатом», Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, а также Российская академия наук и Национальный исследовательский центр «Курчатовский институт». Оператором конкурса выступила компания Citymakers.



Как сообщает портал «Дни.ру», участникам отбора необходимо продумать планировочные решения территории, общественные пространства, а также предложить варианты того, как будет выглядеть здание НЦФМ. Оно должно быть построено на границе с городом Саров и при этом идеально вписаться в природный ландшафт. Плюс ко всему объект должен соответствовать современным требованиям к экологичности и энергоэффективности. Презентация проектов компаний-участников конкурса пройдет в конце июля.

Ожидается, что инновационный кластер с уникальной технологической базой для российских университетов станет точкой притяжения учёных, молодых специалистов и

лучших студентов со всей страны. Это позволит совершать технологические открытия и обеспечит лидерство России в мировом научном процессе.

Ранее инициативу создания НЦФМ одобрил президент России Владимир Путин.

Источник: [Радио 1](#)

СОЗДАНИЕ АРКТИЧЕСКОГО МЕДКЛАСТЕРА В ВОРКУТЕ ПЛАНИРУЮТ НАЧАТЬ В 2023 ГОДУ

Власти Коми планируют приступить к строительству арктического медицинского кластера в Воркуте в 2023 году. Об этом сообщает ТАСС со ссылкой на главу региона Владимира Уйбу.



«С 2023 года мы приступим непосредственно к строительству этого центра. Медкластер делаем с нуля. Он создается в рамках научно-образовательного центра (НОЦ), нацеленного на решение задач здоровьесбережения населения, адаптации человека к экстремальным климатическим условиям. Это будет и научная лаборатория как платформа, куда будут приезжать работать российские и зарубежные ученые», - сказал глава Коми.

По его словам, программа по созданию медицинского кластера уже готовится участниками соответствующей рабочей группы. Регион будет опираться на помощь властей Москвы.

«Москва с ее мощнейшими телемедицинскими технологиями, конечно, очень большую помощь окажет. <...> Передача, например, своих информационных программ по долголетию - это тоже огромный прорыв. Москва <...> эти программы передаст безвозмездно», - пояснил Владимир Уйба.

Как сообщалось, арктический медкластер в Воркуте ориентировочно на 150-200 коек должен стать одним из региональных центров формирующейся арктической сети российской медицины, в том числе для оказания специализированной медпомощи экипажам судов по трассе Северного морского пути (СМП). В настоящее время в высоких широтах по трассе СМП возможности для экстренной эвакуации тяжело больных или пострадавших работников из числа контингента практически нет. Воркута в условиях активного освоения Арктики и развития СМП имеет здесь конкурентные преимущества: круглогодично действующие железнодорожный узел, аэропорт, основные виды медпомощи, оказываемой постоянно проживающему населению - это около 70 тыс. жителей - третьего по величине города в Коми.

Как подчеркнул Уйба, медкластер в Воркуте станет частью масштабного проекта научно-образовательного центра «Технологии здоровьесбережения населения Севера» (НОЦ «Экотех»), заявку на создание, которого правительство республики подало 27 мая.

Основные направления работы НОЦ - медицина с упором на разработку и внедрение технологий активного долголетия; биофармацевтика, в том числе адаптогенные и природоподобные препараты; экопродукты, новые материалы и технологии; чистая среда, включая экогеологию, создание карбоновых полигонов и ремедиацию земель после промышленного использования.

Источник: [БНК](#)

ОЭЗ «ТОЛЬЯТТИ» ПОПОЛНИТСЯ НОВЫМ РЕЗИДЕНТОМ

На заседании экспертного совета особой экономической зоны «Тольятти» была одобрена заявка нового резидента. Инвестор намерен открыть на площадке завод по окраске и сборке широкого ассортимента автокомпонентов и планирует вложить в проект 1,2 миллиарда рублей.



«Позиции в ОЭЗ «Тольятти» автокомпонентных производств традиционно сильны. Сюда их привлекают не только налоговые привилегии, но и непосредственная близость к АвтоВАЗу, и кадровый потенциал города. Сегодня здесь реализуют проекты компании из разных стран – Германии, Франции, Испании, Турции, Нидерландов, Японии и России. Предприятия поставляют продукцию не только внутри страны, но и активно осваивают международные рынки», – заявил министр экономического развития и инвестиций Самарской области Дмитрий Богданов.

Сегодня в кластере ОЭЗ «Тольятти» по производству комплектующих для автопредприятий работают пять резидентов: «Нобель Автомотив Русиа» (топливопроводы, стеклоомыватели, гибкие тросы, каркасы сидений), «Сие Аутомотив Рус» (алюминиевые детали для двигателей), «Атсумитек Тойота Цусе Рус» (переключатели для коробок передач), «Хай-Лекс Рус» (тросы управления для коробок передач, парковочного тормоза, открывания багажника) и «Эдша Тольятти» (дверные петли, багажники, ограничители дверей). В этом году на площадке также будет запущена первая очередь «дочки» французской Faugèsia – «Форесия Автомобильные Решения».

Источник: [АвтоБизнесРевю](#)

ЭКИБАСТУЗСКИЙ Ж/Д КЛАСТЕР БУДЕТ ВЫПУСКАТЬ НОВЫЕ ИЗДЕЛИЯ

Новые изделия будет выпускать Экибастузский железнодорожный кластер, сообщает корреспондент «Хабар 24». Группа предприятий замещает импортные аналоги собственными. Таким образом отечественные производители расширяют номенклатуру и повышают экспорт до предельных возможностей. Внедряемые инновации кластер представит в конце июня на международной конференции в Нур-Султане.



Прототип инновационного высокоскоростного железнодорожного колеса разработали конструкторы ТОО «Проммашкомплект». Модернизация завода позволит обрести экспортный потенциал. Игорь Голтвенко, генеральный директор ТОО «Проммашкомплект»: - Производство подготовлено для изготовления колёс абсолютно всех типов и всех стандартов. Ведутся работы по подготовке к сертификации на европейском рынке. С 200 до 300 тысяч колёс разной модификации и размеров расширит производственную мощность завода «Проммашкомплект». Также в

кластере начнут выпускать комплектующие элементы для рельсового скрепления. Владимир Береговой, директор ТОО «R.W.S. Binding»: - Ранее из Европы, стран ближнего зарубежья покупались элементы верхнего строения путей металлические. В июле запускаем, то есть и шурупы, и клеммы тоже будем производить. Все пять элементов будут казахстанского содержания. Инновационные автоматизированные технологии выводят качество продукции на высочайший уровень. Ж/д кластер готовит производство бандажей для локомотивов и кованных изделий. Сергей Павлингер, директор по развитию ТОО «Проммашкомплект»: – В кластере в группе компаний, которая производит продукцию железнодорожного машиностроения, уже будет семь предприятий в Экибастузе. Экспортный потенциал компаний достигнет 80 процентов, а потребность казахстанской железнодорожной отрасли экибастузские машиностроители покроют полностью.

Источник: [ХАБАР 24](#)

В КЛАСТЕРЕ «БАЛТИЙСКАЯ ДОЛИНА» В КАЛИН ГРАДЕ ЗАЙМУТСЯ МЕДИЦИНСКОЙ РЕАБИЛИТАЦИЕЙ

Минэкономразвития РФ подготовило проект правительственного постановления о создании в Калининграде инновационного научно-технологического центра (ИНТЦ) «Балтийская долина – Хьюмантек», одним из ключевых направлений деятельности которого будет «здоровьесбережение и реабилитационная медицина». Создание ИНТЦ было анонсировано в 2019 году, на реализацию проекта планируется направить 11,3 млрд рублей до 2024 года, а будущие участники кластера получат преференции – например, будут освобождены от НДС и налога на прибыль, смогут использовать не зарегистрированные в России медизделия и работать по разрешению управляющей компании, но без лицензии.



Помимо медицинской деятельности, ИНТЦ также будет специализироваться на «высокопродуктивном агрохозяйстве, аквахозяйстве и функциональном питании», «чистой энергетике и технологиях конструирования».

Согласно проекту постановления, участники кластера и организации, не имеющие такого статуса, смогут проводить клинические исследования (КИ) медицинских изделий, биомедицинских клеточных продуктов и лекарственных средств, а также выполнять научно-исследовательские, опытно-конструкторские и опытно-технологические работы по приоритетным направлениям

ИНТЦ. КИ должны проводиться по предварительному запросу на базе научно-исследовательского центра медицинской реабилитации, который планируется создать в ИНТЦ.

В проекте документе подчеркивается, что медицинская деятельность на территории центра должна осуществляться в соответствии с требованиями законодательства РФ. При этом для участников кластера могут быть предусмотрены некоторые преференции: осуществление медицинской и образовательной деятельности по разрешению управляющей компании ИНТЦ, а не по лицензии; освобождение от НДС,

налогов на прибыль и имущества на 10 лет; освобождение от импортных НДС и таможенных пошлин; возможность использования не зарегистрированных в РФ медизделий и другие.

О планах по созданию ИНТЦ «Балтийская долина – Хьюмантек» в правительстве Калининградской области объявили в сентябре 2019 года, инициатором проекта выступил Балтийский федеральный университет им. И. Канта. В октябре того же года идею поддержал президент РФ Владимир Путин.

«Под основной комплекс инновационного научно-технологического центра отводится площадка на острове Октябрьском. Это почти 8 гектаров, еще 6,5 гектара имеют статус экспериментальной площадки. Объем инвестиций в создание ИНТЦ оценивается примерно в 11 млрд рублей, и эта сумма включает и строительство объектов, и приобретение оборудования. Надеемся, что получится построить такой комплекс за четыре года. Оснований для задержки пока нет», – сообщил в марте 2020 года губернатор Калининградской области Антон Алиханов.

В России уже есть медицинские кластеры, участники которых имеют право работать без лицензии, но на основании разрешения от управляющей компании. Так, с 2018 года начал функционировать московский медкластер в «Сколково». С ноября 2019 года в Сочи создается научно-технологический центр «Сириус», который среди прочего будет ориентирован на биомедицину, генетику и иммунобиологию.

Источник: [VADEMECUM](#)

ПЛАН РАЗВИТИЯ ПЕТЕРБУРГСКОГО ТУРИЗМА ПРЕДСТАВИЛИ НА ПМЭФ-2021

Сфера туризма для Петербурга сегодня становится одной из приоритетных



На этой неделе откроется Петербургский международный экономический форум. В рамках масштабного мероприятия бизнесом будут представлены инвестиционные проекты, общая сумма которых достигает 450 млрд рублей. Среди них — строительство транспортно-пересадочных узлов и развитие территории промзоны «Горская». Данные проекты дадут импульс развития туристической отрасли города.

Сфера туризма для Петербурга сегодня становится одной из приоритетных. Границы по-прежнему закрыты, поэтому россияне все активнее путешествуют по стране. Внутренний туризм приносит регионам

серьезные доходы. Чтобы привлечь внимание соотечественников, необходимы новые объекты.

Одним из таких объектов может стать комплекс «Горская», расположенный на берегу Финского залива. Масштабная реновация превратит бывшую промзону в интересный объект для туристов и горожан. Там появятся Парк Инноваций, Морской кластер, Музей дамбы. Гендиректор компании «Мегалайн» Геннадий Корупятник сообщил, что Морской кластер будет состоять из причала, прогулочной зоны на набережной, пешеходного экомаршрута, зоны отдыха с кафе. Часть территории займут различные объекты для бизнеса. Сотрудники архитектурного бюро MLA+ создали продуманный проект, удачно вписав бизнес-среду в туристический комплекс.

Современные туристы хотят получать новые впечатления в максимально комфортных условиях. По этой причине, помимо новых интересных объектов, необходимо создавать удобную транспортную инфраструктуру. В последнее время доказали свою эффективность транспортно-пересадочные узлы. ТПУ объединяют несколько видов транспорта, а также выполняют общественные, деловые и гостиничные функции. С помощью транспортно-пересадочных узлов туристы получают возможность быстро и комфортно передвигаться по городу.

Реализация подобных проектов откроет новые возможности для туристической сферы, улучшит экономическую ситуацию в городе, а также создаст дополнительные рабочие места. Кроме того, данные объекты позволят качественно улучшить жизнь петербуржцев.

Источник: [News 24](#)

В ЕЛАБУЖСКОМ РАЙОНЕ ТАТАРСТАНА НА БАЗЕ ОЛЕНЕВОДЧЕСКОГО ХОЗЯЙСТВА ПЛАНИРУЕТСЯ СОЗДАТЬ ТУРИСТИЧЕСКИЙ КЛАСТЕР

В Елабужском районе Татарстана на базе оленеводческого хозяйства «Вятский берег» планируется развивать туристический кластер. Об этом рассказала директор комплекса Гульнира Пестерникова во время посещения хозяйства президентом Татарстана Рустамом Миннихановым.



Проект по созданию оленеводческого комплекса стартовал в прошлом году. Здесь построили вольеры, заготовили кормовую базу. Первая партия, состоящая из 160 благородных оленей, поступила из Калининграда в декабре. Сейчас количество животных в хозяйстве довели до 479 голов. Также здесь обитают пятнистые олени и лани. До следующего года планируется увеличить поголовье до 1 тыс. особей.

«Мы хотим создать природный парк и выпустить туда пятнистых оленей, поскольку они лучше акклиматизируются в нашей природе. Будут созданы все условия для туристов. Люди смогут приезжать сюда с семьями и

наблюдать за животными в их естественной среде», — рассказала Пестерникова.

В дальнейшем оленей планируется чипировать. В электронную бирку внесут всю информацию о животном: возраст, вес, данные о прививках и прочее, передает пресс-служба президента РТ.

Минниханову презентовали вольеры для содержания оленей, представили систему обслуживания поголовья, в которую входит сортировка, взвешивание, вакцинация. При поступлении всех оленей на один месяц помещают на карантин. Сейчас животные находятся в летнем вольере, зимой они живут на территории фермы.

В этом году в Татарстане начнутся работы по обустройству туристско-рекреационных кластеров «Камское устье» и «Высокогорский», проекты которых победили во Всероссийском конкурсе по развитию экотуризма.

Источник: [Реальное время](#)

НА ПРОЕКТ РЕКОНСТРУКЦИИ МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА «КОСТЕНКИ» В ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ ВЫДЕЛЯЮТ 26,7 МЛН РУБЛЕЙ

Опубликован тендер на проектно-изыскательные работы по реконструкции здания Государственного археологического музея-заповедника «Костенки» в Воронежской области; правительство готово выделить на них 26,7 млн руб.



Победитель аукциона должен в срок до 20 мая 2022 года провести изыскательные и археологические работы в селе Костенки Хохольского района по адресу ул. Кирова, 6а, разработать эскизный проект реконструкции здания музея, а также проектную документацию по обеспечению сохранности объекта культурного наследия «Комплекс палеолитических стоянок». В завершение подрядчик обязан пройти госэкспертизу.

Заявки на участие в тендере принимают до 22 июня.

Деньги на финансирование этих работ выделяют по областной инвестиционной программе реконструкции объектов

госсобственности на 2021, 2022 и 2023 годы, а также по госпрограмме Воронежской области «Развитие культуры и туризма».

О планах создания туристического кластера на базе Костенок, главным объектом которого станет музей, объявлено в сентябре 2020-го. Там же предлагается построить визит-центр, крепость, научно-исследовательский блок, смотровые площадки, площадки с воссозданием жизни первобытных людей, пристани и многое другое.

В феврале 2021-го на совещании в областном правительстве о реализации проекта историко-природного парка «Костенки-Борщеве-Архангельское» было решено создать в этом месте особую экономическую туристско-рекреационную зону.

Источник: [ГОРКОМ 36](#)

И. СВЯТЕНКО: РЕСПУБЛИКА КОМИ — ОДИН ИЗ ТЕХ РОССИЙСКИХ РЕГИОНОВ, КОТОРЫЕ АКТИВНО РАЗВИВАЮТ ТУРИСТСКУЮ ИНДУСТРИЮ

Сенатор приняла участие в церемонии открытия туристско-инвестиционного форума «Коми. Москва», посвященного 100-летию образования северного региона.



Председатель Комитета СФ по социальной политике Инна Святенко приняла участие в торжественной церемонии открытия туристско-инвестиционного форума «Коми. Москва», посвященного 100-летию образования северного региона.

В рамках мероприятия состоялась презентационная сессия, где были представлены инвестиционные возможности Республики Коми, а также приоритетные инвестиционные проекты — «Туристско-рекреационный кластер «Девственные леса Коми» и «Многофункциональный туристский комплекс «Финно-угорский этнокультурный

парк». Участники ознакомились с культурными традициями и природными красотами Республики.

«Республика Коми является одним из тех российских регионов, которые активно развивают туристскую индустрию. На ее территории развиваются экологический, этнографический, культурно-познавательный, гастрономический, событийный и другие виды туризма», — отметила Инна Святенко.

Сенатор подчеркнула, что форум позволит Республике Коми представить свои туристические возможности, обсудить предложения по дальнейшему развитию туризма в регионе, найти новых партнеров, и будет способствовать повышению конкурентоспособности субъекта РФ на туристском рынке.

Участников форума от имени главы Коми Владимира Уйбы приветствовал первый заместитель председателя правительства Республики Игорь Булатов. «Символично, что в год 100-летия региона Республика Коми объединила в одном из красивейших памятников архитектуры – доме Петра Пашкова – ведущих представителей туристского бизнеса и экспертного сообщества, а также общественных организаций и профессиональных объединений. Уверен, что сегодняшний форум каждому присутствующему в зале позволит ближе познакомиться с многонациональной мозаикой культурных традиций и разнообразием природных красот Республики, а также с главными брендами региона», — сказал он.

Источник: [Совет Федерации](#)

АНОНСЫ

24-Я ГЛОБАЛЬНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ TCI

Сентябрь 2021 года, Россия, Республика Татарстан, Казань

24-я конференция TCI Global 2021 пройдет в Казани 15-17 сентября. Мероприятие будет проходить в гибридном формате, сочетающем личное участие с онлайн форматами. Конференция объединит успешный опыт построения стратегий инновационного развития для сильных и молодых амбициозных кластеров, обогатит новыми знаниями и откроет новые горизонты для сотрудничества в России.



Основная тема Конференции 2021 – «Партнерство для развития кластеров: создание будущего». Более 500 международных участников поделятся опытом и представят различные подходы и решения в области развития городов, сотрудничества, циркулярной экономики. В качестве докладчиков и экспертов в мероприятиях Конференции примут участие представители профильных федеральных и региональных министерств, кластерных организаций, ведущие российские и зарубежные эксперты в сфере конкурентоспособности, развития инноваций и кластеров, топ-менеджеры крупных компаний, представители ведущих научных и образовательных учреждений.

Участие в Конференции позволит представить ключевые проекты в области управления кластерами и поддержки инноваций в среде признанных международных экспертов, потенциальных инвесторов и партнеров, обменяться лучшими практиками и открыть новые горизонты для сотрудничества в России и за рубежом.

Конференция проводится Ассоциацией «Иннокам» совместно с Правительством Республики Татарстан и ОАО «Татнефтехиминвест-холдинг». Интеллектуальный партнёр Конференции – НИУ Высшая школа экономики.

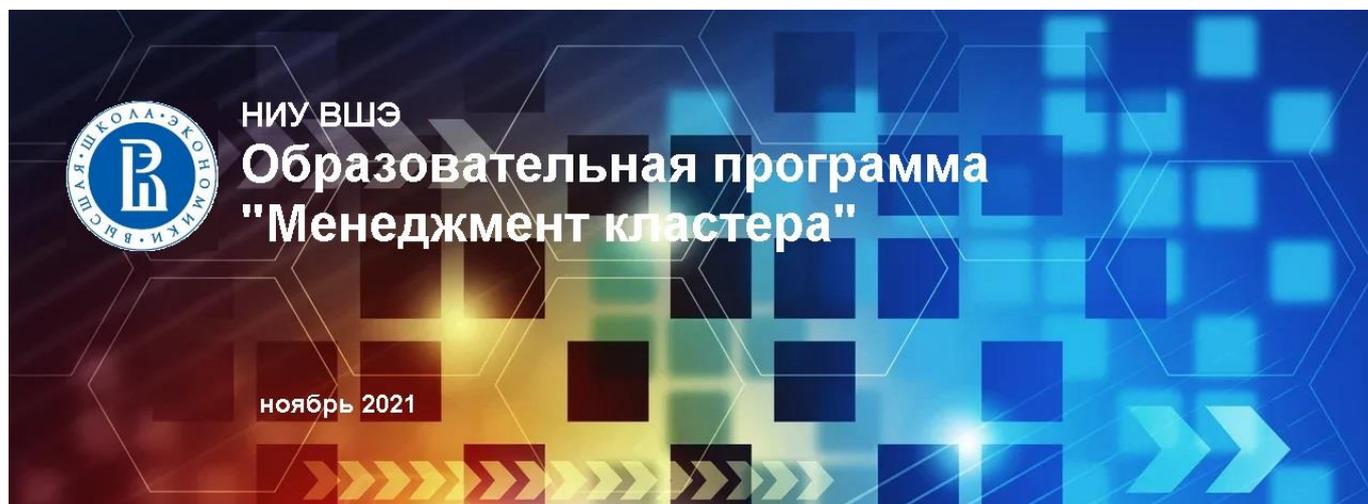
TCI 2021 предоставляет возможность выступить на секционных заседаниях конференции. Для того чтобы войти в программу выступлений необходимо отправить свою заявку **до 25 июня** на один из тематических треков: Города, Сотрудничество, Циркулярная экономика.

Полную информацию о мероприятии можно найти [ЗДЕСЬ](#) и на сайте конференции www.tci2021.org.

Источник: [TCI network](#)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «МЕНЕДЖМЕНТ КЛАСТЕРА» ПРОЙДЕТ В НОЯБРЕ 2021 ГОДА

Российская кластерная обсерватория рада объявить о начале предварительного сбора заявок слушателей на образовательную программу «Менеджмент кластера», которая состоится в ноябре 2021 года



Целевая аудитория: руководители и сотрудники управляющих компаний кластеров и центров кластерного развития, желающие повысить свой профессиональный уровень.

В результате обучения слушатели овладеют практическими навыками формирования бизнес-моделей и дорожных карт развития кластеров, ознакомятся с опытом управления объектами инновационной инфраструктуры, результатами проектной деятельности участников действующих кластеров.

Участие в программе позволит расширить свои знания о лучших отечественных и мировых практиках развития кластеров, межкластерного и межрегионального сотрудничества организаций, а также об актуальных инструментах российской кластерной, научно-технической и инновационной политик.

Форматы работы: лекции, мастер-классы, командная работа, дискуссии, ознакомительные мероприятия.

По завершении курса слушателям выдается удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

Подать заявку на участие можно на [странице программы](#).

СЕРИЯ БЮЛЛЕТЕНЕЙ ЭКСПРЕСС-ИНФОРМАЦИИ «НАУКА, ТЕХНОЛОГИИ, ИННОВАЦИИ» И «ЦИФРОВАЯ ЭКОНОМИКА»



Институт статистических исследований и экономики знаний (ИСИЭЗ) НИУ ВШЭ в серии регулярных информационных бюллетеней (экспресс-информаций) с **экспресс-информацией о развитии науки, технологий, инноваций и цифровой экономики** представляет свежую аналитику.

ВУЗОВСКАЯ НАУКА В РОССИИ И МИРЕ

Институт статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ анализирует данные о масштабах финансирования исследований, кадровом потенциале и материально-технической базе вузовского сектора науки в России и за рубежом.

№ 199 [⇒ PDF-файл](#)

ПОВЕДЕНИЕ РОССИЯН В ИНТЕРНЕТЕ В ГОД ПАНДЕМИИ

Институт статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ анализирует, как изменились в 2020 году уровень интенсивности и цели использования интернета населением в связи с вынужденным ограничением межличностных контактов в реальном мире и переносом многих процессов в виртуальное пространство.

№ 200 (44) [⇒ PDF-файл](#)

РОССИЙСКАЯ АСПИРАНТУРА ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗИРУЕТСЯ

Институт статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ представляет данные об основных показателях деятельности аспирантуры и их динамике за последнее десятилетие.

№ 201 [⇒ PDF-файл](#)

ЭФФЕКТЫ ПАНДЕМИИ COVID-19 ДЛЯ ИННОВАЦИЙ В РОССИЙСКОМ ХАЙТЕКЕ

Институт статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ анализирует проблемы, с которыми столкнулись российские предприятия высокотехнологичных секторов промышленности в связи с пандемией COVID-19, и оценивает ее эффекты для инновационной деятельности.

№ 202 [⇒ PDF-файл](#)

Все выпуски бюллетеней «Наука, технологии, инновации» публикуются на сайте [Института статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ](#).

На рассылку можно подписаться [здесь](#).

НОВЫЕ ИЗДАНИЯ ИСИЭЗ НИУ ВШЭ

КРЕАТИВНАЯ ЭКОНОМИКА МОСКВЫ В ЦИФРАХ

Институт статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ выпустил аналитический доклад, представляющий результаты статистического измерения креативной экономики Москвы.



В публикации впервые представлена классификация креативных индустрий Москвы — секторов экономики, значимая часть добавленной стоимости которых формируется за счет творческой деятельности и управления правами на интеллектуальную собственность; описаны подходы к расчету ключевых показателей их экономического и пространственного развития. Приводятся оригинальные оценки занятости в креативных профессиях и внешней торговли креативными товарами, полученные на основе официальных источников информации, а также инфографические профили отдельных креативных индустрий.

Издание предназначено для представителей органов государственной власти, руководителей и сотрудников компаний, вузов, научных организаций, экспертов и всех, интересующихся проблематикой креативной экономики.

[Лендинг с полной версией доклада](#)

СТАТИСТИЧЕСКИЙ ОБЗОР «ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ»

В рамках проекта НИУ ВШЭ «Мониторинг экономики образования», координируемого ИСИЭЗ НИУ ВШЭ, выпущен статистический обзор «Высшее образование в России».



В издании представлены ключевые показатели, характеризующие высшее образование в Российской Федерации. Рассматриваются позиции российских вузов в международных рейтингах. Приводятся данные, характеризующие динамику организаций, реализующих программы высшего образования, сеть ведущих вузов страны, финансирование высшего образования, образовательную и научную деятельность вузов, а также их инфраструктуру и экспорт высшего образования. По отдельным индикаторам проводятся сопоставления вузов разных категорий — федеральных, национальных исследовательских и опорных университетов.

При подготовке публикации использовались данные Минобрнауки России (результаты федеральных статистических наблюдений и мониторинга эффективности деятельности образовательных организаций высшего образования), Росстата, Федерального казначейства, Организации экономического сотрудничества и развития (ОЭСР).

[Скачать файл PDF](#)

Контактная информация

Российская кластерная обсерватория ИСИЭЗ НИУ ВШЭ

Адрес: 101000, Москва, Мясницкая ул., 11

Тел.: +7(495) 772-95-90*12053

Факс: +7(495) 625-03-67

E-mail: ruscluster@hse.ru, Web: <http://cluster.hse.ru>

Уважаемые подписчики!

Предлагаем вам присылать материалы и новости для включения в очередной выпуск дайджеста по адресу: ruscluster@hse.ru