



ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



Институт статистических исследований
и экономики знаний

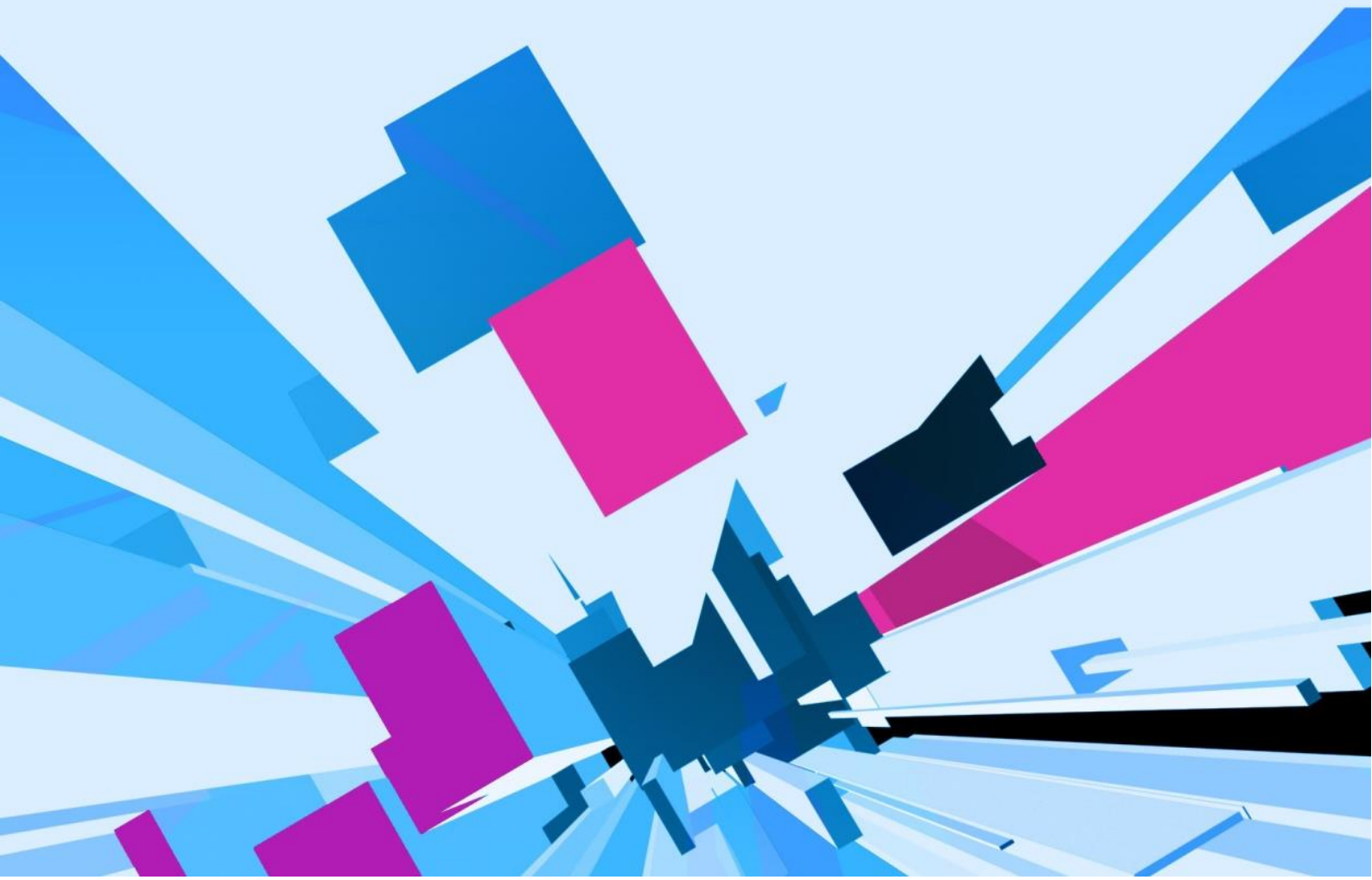


Российская кластерная обсерватория

ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ КЛАСТЕРЫ

дайджест новостей

Выпуск №10 ■ октябрь 2021 г.





Российская кластерная обсерватория

Российская кластерная обсерватория (РКО) создана на базе [Института статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ](#). РКО сегодня — это ведущий научно-методический, аналитический и консалтинговый центр, специализирующийся на проведении исследований в области кластерной политики. Результаты исследовательской и проектной деятельности РКО находят свое отражение в докладах, предназначенных для органов власти федерального, регионального и местного уровня, реализующих кластерную политику; менеджмента кластеров и центров кластерного развития; участников кластерных инициатив. В рамках проводимых РКО информационно-аналитических мероприятий обсуждаются вопросы государственной кластерной политики и актуальные проблемы управления развитием кластерных систем.

Специалисты РКО оказывают научно-методическую и консультационную поддержку ряду формирующихся территориальных кластеров.

На сайте Российской кластерной обсерватории (<http://cluster.hse.ru>) собрана вся актуальная нормативно-правовая база, информация о мерах государственной поддержки кластеров; представлены подробные сведения о каждом кластере. Новостная лента и анонсы событий позволят пользователям ресурса всегда находиться в курсе самых последних событий в области кластерной политики в России и за рубежом.

Российская кластерная обсерватория предлагает широкий спектр услуг, связанных с разработкой региональной кластерной политики, концепций и программ развития кластеров, методической поддержкой формирующихся кластеров, оказанием специализированных образовательных услуг.

Новые публикации:



[Рейтинг инновационного развития субъектов Российской Федерации](#)
[Выпуск 7](#)



[Рейтинг инновационной привлекательности мировых городов: 2020](#)



[Атлас экономической специализации регионов России](#)

Контактная информация:

Адрес: 101000, Москва, Мясницкая ул., 11
Тел.: +7 (495) 772-95-90*12053
Факс: +7 (495) 625-03-67

E-mail: ruscluster@hse.ru
Web: <http://cluster.hse.ru>

©Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ)

Информационные ресурсы ИСИЭЗ НИУ ВШЭ:



Российская кластерная обсерватория



Карта кластеров России



Форсайт

Научный журнал, выпускаемый Институтом статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ



Международный научно-образовательный
Форсайт-центр
ИСИЭЗ НИУ ВШЭ



Долгосрочный прогноз научно-технологического развития Российской Федерации до 2030 года



Мониторинг глобальных технологических трендов

ТРЕНДЛЕТТЕРЫ



СОДЕРЖАНИЕ

События

Научно-технологические векторы в диалоге стран	4
Креативизация всей экономики	6
Эффекты коронакризиса для креативной экономики.....	9
На базе Центра Алмазова создадут биомедицинский инновационный молодежный кластер	11
Второй в РФ карбоновый полигон открылся в Свердловской области на базе УрФУ	12
Алтайские фармпроизводители наращивают объемы производства продукции	13
В 2021 году технопарк «Жигулевская долина» вошел в ТОП-10 Национального рейтинга технопарков России	13
В Каспийске будет своя портовая ОЭЗ	14
Вице-премьер Дагестана заявил о работе над пилотным проектом местного судостроительного кластера.....	15
Образовательно-судостроительный кластер откроется в Нижнем Новгороде	15
Минпросвещения решило создать образовательно-производственные кластеры	16
В Воронеже обсуждают крупнейший туристический инвестпроект	17
В Дахадаевском районе открыли первый туристический хаб	18

Серия бюллетеней экспресс-информации «Наука, технологии, инновации» и «Цифровая экономика»

Вовлечение регионов в разработку цифровых технологий	19
Технологии против пандемии: новые бизнес-модели и сервисы	19
Масштабы занятости в российской науке	19
Эффекты коронакризиса для креативной экономики.....	19

СОБЫТИЯ

НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ВЕКТОРЫ В ДИАЛОГЕ СТРАН



В контурах внешней и внутренней политики ведущих государств все заметнее обнаруживается научно-технологическая повестка. Аспекты расширяющегося диалога между странами по поводу проведения совместных исследований и разработок, а также усиления конкурентных преимуществ национальной науки за счет укрепления связей с бизнесом, властью и более широкого вовлечения общества рассмотрели участники ряда сессий XI Международной научной конференции НИУ ВШЭ «Форсайт и научно-техническая и инновационная политика», проходящей 15–26 октября 2021 года.

Конференция включена в программу [Года науки и технологий РФ](#) и проводится Институтом статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ в рамках деятельности Научного центра мирового уровня «[Центр междисциплинарных исследований человеческого потенциала](#)».

В новой реальности, в которую мир в последние годы входил и особенно явно погрузился из-за пандемии коронавируса, уже невозможно опираться только на цели экономического роста. Все больше стран, компаний и отдельных граждан обращаются к повестке устойчивого развития, и под ее углом тщательнее оцениваются и пересматриваются возникшие вследствие международного разделения труда глобальные цепочки создания стоимости. Какие факторы снижают их общую нагрузку на мировую экосистему, повышают их эффективность и гармонизируют взаимосвязи внутри обществ и между государствами, обсудили в первый из восьми дней конференции участники [семинара](#) «Глобальные цепочки создания стоимости и региональные системы инноваций: на пути к критическому моменту?» Семинар организовала Лаборатория экономики инноваций ИСИЭЗ НИУ ВШЭ под руководством профессора **Дирка Майснера** совместно с исследователями из Утрехтского университета (Нидерланды), Университета Кампинаса (Бразилия) и Университета Джорджа Вашингтона (США).

Профессор экономики и международных отношений Университета Джорджа Вашингтона **Николас Вонортас** в ходе другой [сессии](#) представил обзорный доклад о недавно актуализированной инновационной стратегии США. Ни одно государство сегодня не может считаться технологическим лидером, и хотя Соединенные Штаты «по-прежнему первые», подчеркнул профессор, например, по объемам затрат на исследования и разработки, по доле научных статей, по показателям цитирования и другим (подробнее см. соответствующую [главу](#) доклада *UNESCO Science Report 2021*, ключевым автором которой был профессор Вонортас; [главу о России](#), напомним, написали сотрудники ИСИЭЗ **Леонид Гохберг** и **Татьяна Кузнецова**), в некоторых областях — например, в развитии сетей мобильной связи пятого поколения страна уже уступает Китаю, также обошли американскую Intel китайские и корейские производители полупроводников. Профессор Вонортас подробно прокомментировал новации, описанные в принятом этим летом Законе США об инновациях и конкуренции (United States Innovation and Competition Act — USICA). Известный еще как «Закон о бесконечных границах», он включает целый пакет нормативных актов общим объемом под тысячу страниц, в том числе Закон об обеспечении будущего Америки (Securing America's Future Act). Согласно USICA, в ближайшие пять лет из бюджета выделят не одну сотню миллиардов долларов, чтобы усилить позиции в стратегических для США областях — в сфере ИИ, биотехнологий, производстве передовых источников энергии, и в целом повысить шансы страны в ее гонке технологий с Китаем.

О приоритетах исследовательской повестки Поднебесной рассказал в ходе [семинара](#) «Научно-технологический форсайт в странах БРИКС» научный сотрудник Китайской академии развития науки и технологий **Юань Лайк**. Спикер сделал экскурс в историю создания с конца 1980-х годов национальной системы технологического форсайта и описал практику разработки научно-технологических прогнозов (в них эксперты обычно рассматривают 10-15 тематических областей и по различным параметрам оценивают около 2000 технологий) и последующего формирования на их основе пятилетних планов

развития науки, технологий и инноваций. Например, сейчас Китай живет по XIV Плану научно-технологического развития (на период 2021–2025 гг.), а также опирается в своей политике на Национальный средне- и долгосрочный план развития науки и технологий до 2035 г. (по просьбе спикера, его презентация подробно не освещается в материалах конференции и не включена в видеозапись).

С 80-х годов прошлого столетия формируется система научно-технологического прогнозирования и в Индии, а результаты форсайт-исследований последовательно внедряются в практику принятия политических решений. В частности, офис премьер-министра рекомендовал всем министерствам использовать при подготовке и корректировке их программ и планов действий положения текущего национального форсайт-проекта «Видение технологий: 2035», разработанного в 2011–2016 гг. О прикладной пользе технологических решений, описанных в предыдущем национальном форсайте, и положительных эффектах для экономики в целом и отдельных отраслей рассказали в совместной презентации сотрудники Совета по технологической информации, прогнозированию и оценке при Министерстве науки и технологий Индии **Гаутам Госвами** и **Дженси Айясвами**. Например, в сельском хозяйстве благодаря внедрению технологий генетического улучшения молочного скота выросли надой молока на 9-20%, также увеличились объемы производства сахара, повысилась производительность и доходы фермеров в растениеводстве, для нужд промышленности были разработаны и выведены на рынок десятки новых продуктов на основе композитов.

Опыт Южно-Африканской Республики может служить вдохновляющим примером для тех государств, которые не так давно обратились к инструментам долгосрочного прогнозирования для целей ускорения своего научно-технологического развития. О внедрении в практику госуправления нового Десятилетнего плана развития науки и технологий (основан на результатах [форсайт-проекта](#), проведенного в 2018–2019 гг. с участием Форсайт-центра ИСИЭЗ НИУ ВШЭ) рассказал **Млунгиси Селе**, исполнительный директор Национального консультативного совета по инновациям ЮАР. В этом плане в качестве целей для приложения технологий заданы как глобальные вызовы, в частности в фокусе внимания вопросы изменения климата и другие темы повестки устойчивого развития, так и главные проблемы страны, среди которых одна из наиболее острых — снижение безработицы (сейчас ее уровень составляет 27,6%, к 2024 г. планируется сократить до 20-24%).

Обзору приоритетных направлений научного поиска в странах БРИКС и возможностям исследовательской кооперации по близким направлениям посвятили презентацию **Марсиу де Миранда Сантуш** и **Марселу Пайва** из бразильского Центра стратегических исследований и управления в области науки, технологий и инноваций (CGEE). В проектах этого Центра, выступающего в роли национальной обсерватории по изучению мировой и национальной науки, активно используются инструменты семантического анализа научных публикаций. В данной работе были проанализированы кластеры наиболее цитируемых статей из стран БРИКС и по ключевым словам из 10% самых цитируемых публикаций за 2015–2020 гг. выделены сквозные и возникающие направления технологического развития. Согласно полученным данным, для России сквозными оказались исследования в области стволовых клеток, фотолюминесценции, наноструктур, нейропротекции и изменения климата. Среди потенциальных новых — топливные элементы, нелинейная оптика, углеродные нанотрубки и наномедицина. Текущая исследовательская повестка Китая, судя по анализу публикаций 2020 г., связана с разработками на основе искусственного интеллекта, биоинформатикой, кристаллическими структурами, а также борьбой с COVID-19. В фокусе ученых из Индии — нанокompозиты, технологии машинного обучения, доставки лекарств и др.; ЮАР — проблема ВИЧ и разработка средств антиретровирусной терапии, вопросы эпидемиологии, скрининга, лекарственной устойчивости, безопасность пищевых продуктов и изменение климата, также растет актуальность исследования тем миграции и управления водными ресурсами. Популярными направлениями разработок в самой Бразилии сфокусированы вокруг медицинских тематик и связаны с изучением факторов риска для здоровья, биодоступности, эпидемиологией, диагностикой и борьбой с депрессией, ожирением, болезнью Альцгеймера и нейровоспалительными процессами.

Для каждой пары стран БРИКС исследователи CGEE выявили направления перспективного сотрудничества в сфере науки. Как недавно представили исследователи ИСИЭЗ НИУ ВШЭ в [статье](#) «From BRICS to BRICS Plus: Selecting Promising Areas of S&T Cooperation with Developing Countries», опубликованной в журнале *Scientometrics*, показатели финансирования науки и публикационной активности стран БРИКС уже превышают показатели ЕС в целом и США и могут еще вырасти, если эти наиболее быстро развивающиеся государства усилят научное сотрудничество не только внутри «пятерки», но также с другими странами с заметным потенциалом роста, в первую очередь с государствами Глобального Юга. К таким, например, относится Индонезия. В ходе [сессии](#) «Форсайт: международное измерение» советник Центра инновационной политики и управления при Правительстве Индонезии **Януар Нугрохо** рассказал о подготовке Пятого национального плана развития и подходах к формированию экосистемы знаний и инноваций, ключевую роль в создании которой играют результаты форсайт-проекта «Индонезия 2045».

В той же сессии выступил **Ютаро Куроги**, сотрудник Национального института научно-технологической политики Японии (NISTEP). Эта страна имеет уже полувековой, самый продолжительный опыт проведения национальных форсайтов, их результаты стабильно ложатся в основу пятилетних планов развития науки и технологий. В ходе последнего, 11-го по счету, форсайт-исследования, проведенного в 2019 г. по методу Дельфи, в ходе опросов с участием более 5,3 тыс. национальных экспертов, работающих в рамках семи главных направлений развития мировой науки, были определены более 700 тем, имеющих приоритетное значение для Японии. COVID-19 радикально изменил глобальную научно-техническую повестку, и в NISTEP провели новое исследование по оценке его влияния на развитие науки и технологий. Эксперты пересмотрели каждую из тем, выделенных в XI национальном форсайте, под углом возможных изменений их общественной значимости и прогнозируемых сроков реализации. Наибольшие изменения и в значимости, и в сроках внедрения прослеживаются у тем, связанных с медициной и здравоохранением, охраной окружающей среды, развитием городов и цифровых технологий. Сильнее всего уровень важности изменился у темы «Быстрая и точная система обнаружения мельчайших количеств патогенных микроорганизмов в общественных и бытовых помещениях, на транспортных объектах (аэропорты, гавани, железные дороги и т. д.)». Японские исследователи подтвердили на большом массиве экспертных оценок, в принципе, понятный вывод о том, что в периоды предельной концентрации общественных ожиданий от науки и технологий значительно возрастает значимость тех направлений научного поиска, которые непосредственно связаны с насущными вопросами и могут привести к зримым практическим эффектам.

Насколько долготерпеливым может быть общество в целом и инвесторы в частности по отношению к проектам с инновационной составляющей в привычных условиях (без форс-мажоров вроде Covid-19)? Важно ли преуспевать во всех областях исследований (короткий ответ: нет) или нужно делать ставку на наиболее перспективные направления? Какие аспекты национальной инновационной системы наиболее важны для успеха стран в области инноваций? Эти и другие вопросы обсудили участники [дискуссии](#) с участием старшего экономиста Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) **Саши Вунш-Винсента** — одного из основателей и ключевых авторов Глобального инновационного индекса, который ВОИС ежегодно формирует совместно с сетью академических партнеров (в 2021 году в нее вошла и Высшая школа экономики в лице ИСИЭЗ). Этой сессии, которая прошла под председательством первого проректора, директора ИСИЭЗ НИУ ВШЭ **Леонида Гохберга**, будет посвящен отдельный обзор.

ДРУГИЕ ОБЗОРЫ ПО ИТОГАМ XI ФОРСАЙТ-КОНФЕРЕНЦИИ «Диалог поколений в цифровом интерьере»

Источник: [ИСИЭЗ](#)

КРЕАТИВИЗАЦИЯ ВСЕЙ ЭКОНОМИКИ



В последнее время поддержка креативных индустрий как нового источника роста вошла в число приоритетов правительств многих стран, включая Россию. ООН объявила 2021 год Международным годом креативной экономики в целях устойчивого развития. При этом пока нет ни единого определения креативной экономики, ни единой системы ее измерения, крайне значимой для выработки и оценки эффективности мер поддержки креативных индустрий. Возможно ли к такой системе прийти, обсуждали вместе с широким кругом других вопросов представители науки, креативного бизнеса, экспертного сообщества и органов власти в ходе впервые проведенных НИУ ВШЭ 27–28 октября 2021 г. Международной

научной конференции «Креативная экономика: на пути к посткризисному восстановлению и устойчивому развитию» и Международного форума молодых исследователей креативной экономики.

Организовал [конференцию и форум](#) Институт статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ в рамках деятельности Научного центра мирового уровня [«Центр междисциплинарных исследований человеческого потенциала»](#). Оба мероприятия включены в программу [Года науки и технологий России](#).

Понятие «креативные индустрии» зародилось в конце XX века в Великобритании, фактически выделившись из «культурных индустрий». Эти концепции сложно четко разграничить, и в Европейском союзе, например, используют термин «культурные и креативные индустрии». К единой классификации в мире так и не пришли. В одном сходятся все эксперты: доля креативного сектора в экономике уже довольно заметна и в перспективе значительно вырастет.

Единую систему измерений креативных индустрий создать крайне непросто, в том числе с учетом цифровизации, которая стирает границы между рынком и творческими индивидами, подтверждает один из ведущих мировых исследователей этой темы **Стюарт Каннингем**, заслуженный почетный профессор коммуникаций и медиа Технологического университета Квинсленда (Австралия). Тем не менее многие страны оценивают, например, доходы или занятость в креативном секторе. В ключевом докладе он коснулся разработанной им концепции «креативного трезубца». Согласно ей, кроме творческих работников в креативных индустриях («специалистов») и поддерживающего персонала, значимую долю творческой занятости составляют «интегрированные» специалисты, занятые в творческих профессиях в других отраслях. В последние годы на пересечении креативных индустрий и цифровых технологий вырос новый сектор — креатек (createch), он растет быстрее, чем экономика в целом, уверен профессор Каннингем, и в будущем создаст немало рабочих мест.

Руководитель отдела креативных индустрий Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) **Димитер Ганчев** согласен с тем, что определение креативного сектора — непростой вопрос, а его решение неизбежно упирается в субъективные оценки. Как понять, что более креативно, а что менее? В общем, «до копейки» креативную экономику измерить нельзя, можно опираться лишь на примерные подсчеты. Сама ВОИС оперирует понятием «copyright industries», относя к ним лишь те индустрии, деятельность которых существенно зависит от распоряжения авторскими правами. В последние годы масштабы этого сектора организация оценивала на уровне 5,1% мирового ВВП и 5,3% общей занятости. Это выше, чем аналогичные показатели развития креативных индустрий, которыми оперирует ЮНЕСКО (по их оценке, доля креативных индустрий в мировом ВВП в 2015 г. составляла порядка 3%).

В России в 2020 г. валовая добавленная стоимость креативных индустрий составила 2,7 трлн рублей. По их доле в ВВП (2,7% в 2020 г.) страна заметно уступает лидирующим США и Китаю, у которых аналогичный показатель составляет 4,2% и 4,3% соответственно. Эти данные привел в своей презентации директор Центра научно-технической, инновационной и информационной политики ИСИЭЗ НИУ ВШЭ **Михаил Гершман**. Во внешней торговле преобладает импорт, страна в значительной степени зависит от поставок архитектурных, инженерных и технических услуг, а экспортирует в основном продукцию с низкой стоимостью — книги и газетную бумагу, а также предметы интерьера (мебель, обои и т. д.). Между тем занятость в креативной экономике последовательно расширяется во всех трех группах, выделенных в концепции «креативного трезубца», и [продолжает расти даже в пандемию](#). В 2020 г. 4,7% всех занятых работали в творческих профессиях, причем 70% из них — люди с высшим образованием. Внимание к теме растет и со стороны властей, отметил Михаил Гершман. В нынешнем году утверждена Концепция развития креативных индустрий, включающая четкий набор целевых показателей и широкий спектр мер поддержки сектора. Однако для формирования эффективных стимулов правительству не хватает доказательной базы, и комплексные статистические измерения — только первый этап в ее создании.

Директор Центра креативной экономики НИУ ВШЭ **Татьяна Абанкина** полагает, что к 2021 г. на госуровне сложилась в целом системная поддержка креативных индустрий. Кроме упомянутой Концепции, подготовлен проект закона, приняты другие акты, создан Российский центр оборота прав на результаты творческой деятельности, выдаются гранты. В частности, новый президентский Фонд поддержки культурных инициатив предусматривает выделение на этот год 3,5 млрд рублей, 8 млрд рублей в 2022 г. и 10 млрд рублей в 2023 г. Принят федеральный проект «Придумано в России», который включает целый ряд инфраструктурных направлений, создание школ креативных индустрий, творческих инклюзивных лабораторий, центров прототипирования и арт-резиденций в регионах России. Важно еще расширять инвестиционную поддержку, полагает эксперт, например, предоставлять кредиты, по которым в качестве обеспечения банки могли бы принимать не материальные активы, а интеллектуальные права.

Научный руководитель Лаборатории экономики инноваций ИСИЭЗ НИУ ВШЭ и профессор Университета Манчестера **Ян Майлз** обрисовал картину последствий пандемии и локдауна для креативных индустрий Великобритании. Ожидаемый ущерб, по имеющимся оценкам, может достигнуть 74 млрд фунтов стерлингов. Миллионы людей оказались исключенными из рынка труда. Многие творческие работники, будучи фрилансерами, не смогли опереться на меры поддержки, которые правительство разработало для минимизации последствий коронакризиса. По данным общественной организации ExcludedUK, около 3 млн человек (10% рабочей силы страны) не смогли воспользоваться поддержкой правительства, и среди них немало представителей креативных индустрий.

Творческим людям нужна не только финансовая поддержка, уверена директор созданного в прошлом году Агентства креативных индустрий Москвы **Гюльнара Агамова**. При этом само творчество вполне может быть успешным бизнесом, бедный художник — не норма. Но чтобы художник (или музыкант, или скульптор) понимал, как зарабатывать на своем искусстве, ему нужна помощь в том или ином виде: например, прокачки бизнес-компетенций, регистрации прав на интеллектуальную собственность, выстраивании каналов продаж и др.

Правительственная поддержка — хорошо, однако у бизнеса в России все меньше желания открывать новые предприятия, обратил внимание директор Центра «Российская кластерная обсерватория» ИСИЭЗ НИУ ВШЭ **Евгений Куценко**. Примерно с 2016 г. предпринимательская активность падает в целом по экономике и в креативных индустриях: закрывается больше компаний, чем открывается. При этом параллельно наблюдается другой положительный тренд — креативизация, рост креативной занятости в традиционных отраслях. Творческие сотрудники становятся все более востребованными в малых, средних и крупных компаниях, в том числе в госкорпорациях. Ярким примером является крупнейший госбанк, взявший курс на трансформацию в полноценную ИТ-компанию. В креативных талантах предприниматели ищут новые источники повышения конкурентоспособности и новые рынки.

Как показало еще одно исследование Центра «Российская кластерная обсерватория», результаты которого представила ведущий эксперт **Виктория Боос**, 61% занятых в креативных индустриях России работают на предприятиях малого и микробизнеса. Особенно много креативных бизнесов в сегменте индивидуальных предпринимателей. Российские креативные организации в целом моложе остальных. Креативная активность в больших городах в три раза выше, чем на других территориях, а в Москве и Санкт-Петербурге сосредоточены почти 40% организаций сектора.

И хотя креативность пока остается не просто преимущественно городским явлением, а гиперконцентрированным в городах федерального значения, яркие следы творчества прослеживаются на самых разных территориях, в том числе локализованы в не самых крупных городах. Например, Кострома успешно развивает дореволюционные традиции ювелирного дела, Краснодар — дизайн, Ханты-Мансийск — телерадиовещание, а Нальчик и Якутск стали колыбелями новых ярких киноколлективов. О становлении уже третьего по масштабам центра киноиндустрии страны сообщил директор Корпорации развития Республики Саха — Якутия **Афанасий Саввин**. Кроме кино и анимации, среди креативных приоритетов региона также ИТ, разработка игр, создание цифрового контента, ювелирный дизайн. Еще одну успешную киноисторию наблюдаем с 2011 г. в Кабардино-Балкарии. Причастный к ее появлению директор Центра «Эрмитаж — Кавказ» **Альберт Саральп** рассказал о том, как организованная в Нальчике киномастерская режиссера **Александра Сокурова** всего за десятилетие дала старт новой волне российского кино. Бывает, «и один в поле воин»: приглашение одного гения серьезно усилило креативный потенциал всего региона.

Некоторые субъекты РФ доказывают, что можно преодолеть сырьевую зависимость и развивать креативные индустрии как основу новой экономики. Например, в Тюменской области они включены в инвестиционные приоритеты, подчеркнул директор регионального агентства развития креативных индустрий **Алексей Краев**. Ставку делают на медиа, отдельные направления в ИТ, архитектуру и урбанистику, промыслы и ремесла.

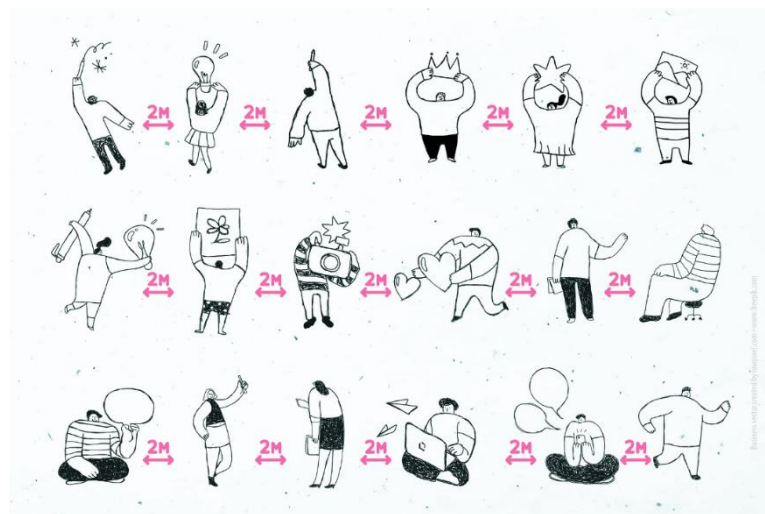
Расширить базу знаний о креативных индустриях был призван и стартовавший на следующий день после «взрослой» конференции [I Международный форум молодых исследователей креативной экономики](#). В рамках конкурса из десятков поступивших заявок были отобраны восемь лучших работ студентов и аспирантов. В фокусе их исследований оказались самые разные темы — от музыки, которую пишет искусственный интеллект, и роли блогеров в креативной экономике до NFT-токенов, могущих выступать и предметом искусства и криптовалютой. Экспертное жюри с участием российских и международных исследователей, а также представителей Минобрнауки России наиболее высоко оценило три работы. Две из них связаны с урбанистикой. Так, **Анна Шерстнева** из МГУ изучила, можно ли применить успешный опыт Лондона по развитию креативных кластеров для ревитализации промзон в Москве. А **Александр Михайлов** и **Катерина Лысенко** из НИУ ВШЭ проанализировали векторы развития креативного кластера в Басманном районе столицы. Третья работа **Евгении Евпак** и **Григория Консона** из НИУ ВШЭ посвящена генеративной музыке как актуальному тренду мировой музыкальной индустрии. Все участники форума получили рекомендации экспертов по своим исследованиям. Можно ожидать, что в ближайшее время доказательной базы для развития креативных индустрий станет больше.

С видеозаписями всех сессий Международной научной конференции НИУ ВШЭ «Креативная экономика: на пути к посткризисному восстановлению и устойчивому развитию» и I Международного форума молодых исследователей креативной экономики можно ознакомиться на [сайте](#).

Источник: [ИСИЭЗ](#)

ЭФФЕКТЫ КОРОНАКРИЗИСА ДЛЯ КРЕАТИВНОЙ ЭКОНОМИКИ

Институт статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ анализирует влияние коронакризиса на предпринимательскую активность и занятость в креативных индустриях России.



Работа базируется на данных «СПАРК-Интерфакс» за 2015–2021 гг. и выборочных обследований рабочей силы за 2017–2020 гг., проведенных Росстатом. Под **креативными индустриями** понимается совокупность организаций, осуществляющих деятельность в следующих 15 областях: ИТ и видеоигры; реклама и пиар; архитектура; исполнительское искусство; издательская деятельность; музеи, библиотеки, архивы; телерадиовещание; кино и анимация; фотография; промыслы и ремесла; дизайн; ювелирное дело; художественное творчество; образование в креативных индустриях; музыкальная индустрия.

Главные выводы:

По состоянию на май 2021 г. в России действовало 173 887 организаций креативных индустрий (5,9% от общего числа юридических лиц). Значимая их часть пришлось на ИТ и видеоигры (59,6 тыс. организаций), рекламу и пиар (35,6 тыс.) и архитектуру (21,4 тыс.). Совокупно эти три отрасли составляют 67% всего национального креативного сектора (рис. 1).

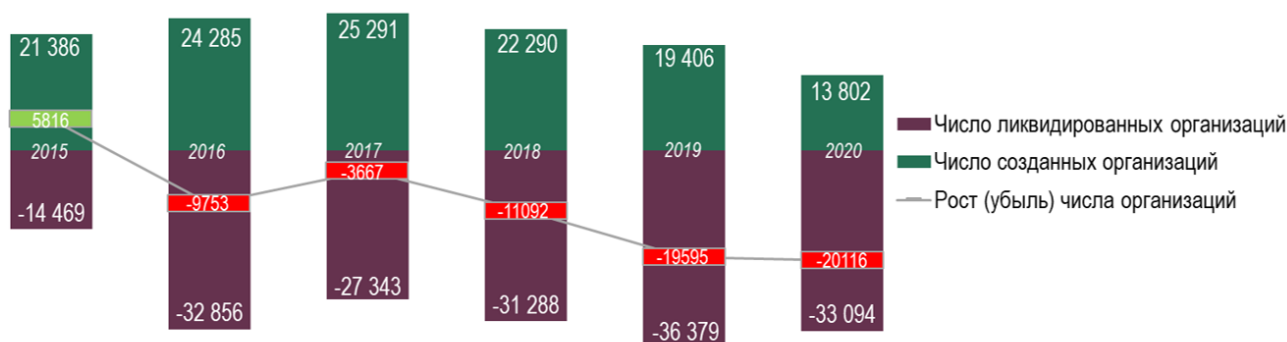
Рис. 1. Распределение организаций по креативным индустриям: 2021



Источник: расчеты ИСИЭЗ НИУ ВШЭ на основе данных «СПАРК-Интерфакс».

В креативном секторе создается меньше организаций, чем закрывается

С 2016 г. в России наблюдается сокращение числа организаций креативных индустрий (рис. 2). Рекордным стал пандемийный 2020 г.: таких организаций стало меньше на 20,1 тыс. (по сравнению с 19,6 тыс. годом ранее). Преимущественно данная тенденция обусловлена снижением числа создаваемых организаций — почти вдвое по сравнению с 2017 г., когда было учреждено наибольшее число креативных компаний (25,3 тыс.).

Рис. 2. Динамика числа организаций креативных индустрий в России: 2015–2020

Источник: расчеты ИСИЭЗ НИУ ВШЭ на основе данных «СПАРК-Интерфакс».

В целом предпринимательская активность в креативном секторе соответствует общероссийским трендам, которые характеризуются сокращением числа новых организаций (см. [экспресс-информацию](#) ИСИЭЗ «Эффекты пандемии для отраслей и регионов» и [статью](#) «Когда началось снижение предпринимательской активности в России»). Данное падение имеет под собой ряд фундаментальных причин, в их числе: отсутствие роста благосостояния населения, слабая доступность финансов, недостаточный инновационный потенциал, дефицит реальных примеров бизнес-успеха. Однако креативный сектор переживает пандемию хуже, чем российская экономика в целом, для которой рекорд по убыли организаций пришелся на 2019 г. За период 2015–2020 гг. увеличение числа компаний фиксировалось только в относительно небольших индустриях дизайна (+1 669 организаций, рост в 14,2 раза), промыслов и ремесел (+395, рост в 1,3 раза), профильного образования (+177, рост в 1,5 раза). Максимальный спад наблюдался в сферах фотографии (-73,4%), ювелирного дела (-51,1%) и издательской деятельности (-41,6%).

В 2020 г. 14 из 15 креативных индустрий показали снижение числа организаций по сравнению с предыдущим годом. Наиболее заметным стало сжатие индустрий фотографии (-22,5%), рекламы и пиара (-18,1%) и ювелирного дела (-16,6%). Единственный вид деятельности, продемонстрировавший незначительный рост числа организаций в 2020 г., — образование в креативных индустриях (+14 организаций).

Более половины ликвидированных организаций относятся к двум регионам

В 2020 г. положительная динамика числа креативных организаций имела место в шести регионах: Липецкой области (+17 организаций), республиках Калмыкия (+5), Алтай (+4), Тыва (+3), Чукотском автономном округе (+1) и Еврейской автономной области (+1).

Напротив, 79 из 85 регионов России демонстрировали снижение числа организаций креативных индустрий. На Москву и Санкт-Петербург, где базируются 38,6% организаций российского креативного сектора, пришлось и более половины (11 319 или 52,8%) всех ликвидированных компаний. Лидерами по абсолютному сокращению числа организаций также стали Московская (-813 организаций), Самарская (-490) и Свердловская (-449) области. В относительном выражении антилидерами являются Тульская область (-18,6% организаций креативных индустрий региона), Санкт-Петербург (-15,7%) и Калининградская область (-15,6%).

Занятость в креативной экономике растет даже в пандемию

Оценка занятости в креативной экономике выполнялась на основе применяемой в мировой практике концепции «креативного трезубца», в рамках которой учитываются два признака: занятость в творческих профессиях и креативных индустриях. На пересечении этих признаков выделяются три группы:

- занятые в творческих профессиях в креативных отраслях — «специалисты» (например, копирайтеры в рекламных агентствах);
- занятые в творческих профессиях в других отраслях — «интегрированные» (дизайнеры в автоконцертах);
- занятые в прочих профессиях в креативных отраслях — вспомогательный персонал (секретари в кинокомпаниях).

На фоне убыли числа организаций и сокращения общей занятости в экономике в течение последних лет в креативном секторе наблюдается последовательное расширение занятости во всех трех группах (с 3,9 до 4,8 млн чел. в 2017–2020 гг.). Даже во время пандемии 2020 г. произошло небольшое увеличение численности. Причем драйвером роста выступают не столько сами креативные индустрии, сколько другие

секторы (промышленность, торговля, профессиональные услуги), формирующие спрос на работников творческих профессий (данные отрасли обеспечили примерно 70% роста за рассматриваемый период).

В целом в России численность «интегрированных» работников — занятых в творческих профессиях в традиционных отраслях (2,1 млн человек в 2020 г.) — практически вдвое превосходит численность «специалистов» — творческих работников в креативных индустриях (1,2 млн человек). Наиболее распространенными творческими профессиями являются специалисты по рекламе и маркетингу и разработчики программного обеспечения: в 2020 г. в них были заняты 824,0 и 616,3 тыс. человек соответственно. На эти две группы пришлось около 43% занятости в творческих профессиях, и именно в них фиксировался наибольший прирост численности в 2020 г. По отношению к уровню 2019 г. количество рекламщиков и маркетологов выросло на 18,9%, программистов — на 14,3%. При этом сокращалась занятость в таких традиционно творческих профессиях, как фотографы, краснодеревщики и рабочие родственных занятий.

С полной версией материала, а также комментариями можно ознакомиться на сайте Института статистических исследований и экономики знаний.

Источник: [ИСИЭЗ](#)

НА БАЗЕ ЦЕНТРА АЛМАЗОВА СОЗДАДУТ БИМЕДИЦИНСКИЙ ИННОВАЦИОННЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ КЛАСТЕР

Медицинский Центр Алмазова в Петербурге в будущем может обучать студентов на постоянной основе. Такую возможность рассмотрят в Совете Федерации. Об этом заявила спикер верхней палаты парламента Валентина Матвиенко на заседании попечительского совета.



Сейчас в центре проходит эксперимент до 2024 года. Работает специалитет по программе «Лечебное дело». Акцент в обучении - на новые направления - клеточные и биотехнологии, а также на доказательную медицину.

Преподаватели - из разных вузов страны, в том числе из петербургской химико-фармацевтической лаборатории. Приглашают и зарубежных специалистов.

По словам Матвиенко, за четыре года центр Алмазова стал сильной образовательной

площадкой.

«Центр Алмазова является настоящей кузницей кадров будущего. Будущее - это хорошо, но я считаю, что и кадров настоящего. На протяжении нескольких лет вы выполняете поручение Президента и реализуете образовательную программу специалитета. Сегодня по этой программе обучается более 500 студентов, наших будущих высококвалифицированных врачей. Насколько я знаю, конкурсный отбор к вам на специалитет в этом году был 12 человек на место. А проходной балл стал самым высоким среди медицинских вузов страны», - сказала Председатель Совета Федерации.

На базе Центра также планируют создать биомедицинский инновационный молодежный кластер - площадку для одаренных детей и молодежи.

Врачи активно включились в борьбу с коронавирусом. Участвовали в создании рекомендаций по диагностике и лечению заболевания. За два года центр трижды перепрофилировали для пациентов с COVID.

Источник: [Вместе. РФ](#)

ВТОРОЙ В РФ КАРБОНОВЫЙ ПОЛИГОН ОТКРЫЛСЯ В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ НА БАЗЕ УРФУ

Екатеринбург. 29 октября. ИНТЕРФАКС - Карбоновый полигон «Урал-Карбон» открылся в пятницу в Свердловской области на базе Коуровской астрономической обсерватории Уральского федерального университета (УрФУ, Екатеринбург), сообщает пресс-служба правительства РФ.



«Это второй карбоновый полигон, который мы открываем в России в рамках пилотного проекта Минобрнауки. Первый появился в августе на озере Кучак в Тюменской области. До конца года география научных центров расширится», - приводятся в сообщении слова вице-преьера РФ Дмитрия Чернышенко.

Он отметил, что в планах - открыть два подобных объекта в Геленджике и Калининграде.

«Всего же у нас запланировано создание 14 площадок, охватывающих уникальные природные экосистемы в разных регионах

России. Параллельно мы занялись подготовкой кадров для работы на них», - уточнил Чернышенко, подчеркнув, что в высших учебных заведениях стартовали дополнительные образовательные программы, которые также предстоит пройти специалистам свердловского полигона.

Достичь максимально эффективного результата позволит тесное взаимодействие и сотрудничество специалистов уральского полигона с Уральским межрегиональным научно-образовательным центром мирового уровня «Передовые производственные технологии и материалы» (программа полигона стала частью деятельности НОЦ), а также с учеными из ведущих вузов Урала и предприятиями.

Карбоновый полигон в Свердловской области был создан по пилотному проекту Минобрнауки в рамках национального плана мероприятий адаптации к изменению климата до 2022 года. Общая площадь двух площадок полигона составляет более 300 га.

«Рассчитываю, что в ближайшее время карбоновый полигон в Свердловской области выйдет на непрерывный режим по дистанционным и наземным измерениям углеродного баланса и построению цифровых карт исследуемых экосистем», - отмечает министр науки и высшего образования Валерий Фальков.

По его словам, уральский полигон - «один из важнейших горнодобывающих и металлургических кластеров страны», в связи с чем на него ложится особая ответственность.

«Необходимо предложить горнодобывающим, металлургическим и другим энергоемким предприятиям региона набор уникальных технологий, которые смогут не только изъять накопившийся объем CO2 из атмосферы, но и компенсировать углеродный след, или эмиссию парниковых газов», - подчеркнул Фальков.

По словам губернатора Свердловской области Евгения Куйвашева, участие региона в создании сети карбоновых полигонов «имеет огромное значение для решения глобальных экологических задач».

«Средний Урал - крупнейший индустриальный центр всего региона, расположенный на границе Европы и Азии. Изучая углеродный баланс здесь, ученые смогут получить действительно репрезентативные данные. Мы уже сегодня имеем все необходимое для реализации проекта. Важно, что проект будет включать не только научную и производственную составляющие, но и образовательную и просветительскую части», - подчеркнул глава региона.

Так, на базе полигона запустят образовательную программу. По словам ректора УрФУ Виктора Кокшарова, программа дополнительного образования по карбоновой экономике, созданная вузом, уже проходит экспертизу.

«Ученые УрФУ - признанные на международном уровне эксперты в вопросах климата, в университете действует соответствующая лаборатория. Команда полигона «Урал-Карбон» нацелена на международное сотрудничество. В частности, заинтересованность исследованиями уральских ученых уже выразили в Финляндии и Германии - карбоновый полигон Свердловской области презентован послам республик в России», - сообщил ректор.

Источник: [Интерфакс](#)

АЛТАЙСКИЕ ФАРМПРОИЗВОДИТЕЛИ НАРАЩИВАЮТ ОБЪЕМЫ ПРОИЗВОДСТВА ПРОДУКЦИИ

Компании-участники Алтайского биофармацевтического кластера наращивают производство фармацевтической продукции.



Так, по данным Алтайкрайстата, в январе-августе 2021 года в регионе произведено лекарственных препаратов на общую сумму 2,5 млрд. рублей, что составило 121,0 % к аналогичному периоду прошлого года. Индекс производства лекарственных средств и материалов, применяемых в медицинских целях, составил 117,3 %.

В том числе это связано с реализацией крупнейшей фармацевтической компанией «Эвалар» своего масштабного инвестиционного проекта «Завод по

производству твердых лекарственных форм со складом готовой продукции в составе фармацевтического комплекса», начатого еще в 2013 году.

Цель проекта – расширить имеющиеся производственные мощности, увеличить ассортимент выпускаемой продукции и создать производство лекарственных средств, соответствующее международным стандартам. Проект осуществляется только за счет собственных средств предприятия и без привлечения иностранных подрядчиков. В результате реализации проекта планируется запуск завода по производству твердых лекарственных форм со складом готовой продукции в составе фармацевтического комплекса проектной мощностью 6 млрд. таблеток и капсул в год. В 2019 году состоялся ввод в эксплуатацию отдельно выделенного производства лекарственных средств с проектной мощностью 2 млрд. таблеток и капсул в год.

Как отметила председатель Совета директоров ЗАО «Эвалар» Наталия Прокопьева: «Развитие лекарственного портфеля относится к числу приоритетов компании. Среди наиболее интересных ниш мы рассматриваем емкие ценовые категории, где видим для себя возможность составить конкуренцию известным западным брендам, поскольку наше производство позволяет поддерживать самые высокие международные стандарты качества. Кроме того, мы видим существенный рост аудитории, для которой чувствителен ценовой фактор, что дополнительно влияет на востребованность нашей продукции».

В 2021 году компания «Эвалар» планирует дальнейшее расширение лекарственного портфеля: готовится к выпуску 2 новых продукта – это антимикробный лекарственный препарат, относящийся к группе катионных антисептиков, а также лекарственное средство для лечения функциональных расстройств ЖКТ.

Источник: [КАУ «АЦКР»](#)

В 2021 ГОДУ ТЕХНОПАРК «ЖИГУЛЕВСКАЯ ДОЛИНА» ВОШЕЛ В ТОП-10 НАЦИОНАЛЬНОГО РЕЙТИНГА ТЕХНОПАРКОВ РОССИИ

Ассоциация кластеров, технопарков и ОЭЗ России подвела итоги VII Национального рейтинга технопарков России.



В 2021 году в рейтинг вошло 40 технопарков. Эксперты оценили лучшие практики управления и вклад в развитие высокотехнологичного сектора экономики России. Технопарк в сфере высоких технологий «Жигулевская долина» вновь вошел в группу I Группа (А+) — «Наивысший уровень эффективности функционирования технопарка» (свыше 110%), в очередной раз подтвердив свои лидирующие позиции среди субъектов страны.

По поручению Губернатора Дмитрия Азарова, в Самарской области создаются все

необходимые условия для развития инвестиционных площадок, формирования благоприятного инвестиционного и делового климата. «Особую роль в привлечении серьезных капиталов в регион играют созданные у нас инвестиционные площадки, которые предоставляют привлекательные условия для развития бизнеса и создания новых производств», — подчеркивал Глава региона.

Самарская область – территория инновационного развития. Здесь создаются все условия для создания высокотехнологичных разработок и развития инновационных стартапов. В «Жигулевской долине» резиденты могут получить поддержку на всех стадиях проектной деятельности: от идеи до получения опытного образца и вывода продукта на рынок. Технопарк является региональным оператором Фонда «Сколково», благодаря чему у резидентов есть возможность принять участие в акселерационных программах Фонда, получить содействие в привлечении инвестиций. На базе технопарка действует «Кванториум 63», где школьники постигают основы инновационной деятельности. Здесь также создан бизнес-инкубатор, где исследователи могут разместить свои офисы.

«Высокие показатели деятельности технопарка – результат совместных усилий областного правительства и команды управляющей компании «Жигулевской долины». Мы уверенно наращиваем число резидентов, для которых этот статус является возможностью быстрого и успешного развития, вывода своей разработки на рынок, участия в конкурсах, выставках, поиска партнеров и инвесторов, — рассказал министр экономического развития и инвестиций Самарской области Дмитрий Богданов. – Мы уже объединили на площадке технопарка свыше 260 компаний и продолжим работать над увеличением их числа. Инновационное развитие региона – наш безусловный приоритет».

На протяжении последних трех лет «Жигулевская долина» входит в число лучших технопарков страны Национального рейтинга технопарков России. Резиденты «Жигулевской долины» создали уже более 2,2 тысяч рабочих мест для жителей Тольятти и продолжают успешно развивать свои проекты.

«Экосистема «Жигулевской долины» в третий раз уверенно попадает в группу с наивысшим показателем эффективности рейтинга АКИТ. Для нас это показатель результативности работы оператора инновационной деятельности Самарского региона – ГАУ «ЦИК СО» и стимул двигаться дальше. Наша цель на следующий год — продолжать входить в группу с наивысшим рейтингом», — прокомментировал руководитель управляющей компании технопарка «Жигулевская долина» Александр Сергиенко.

Ежегодно в Национальном рейтинге участвуют 183 технопарка. Из 88 промышленных технопарков страны 66 успешно функционируют, а 22 находятся в процессе создания. В состав экспертного совета Национального рейтинга вошли представители Государственной Думы РФ, Минпромторга России, Минэкономразвития России, Фонда развития промышленности, Фонда инфраструктурных и образовательных программ РОСНАНО, Центра отраслевой экономики ФГБУ «НИФИ Минфина России», Аналитического центра при Правительстве РФ, Российского союза промышленников и предпринимателей и др.

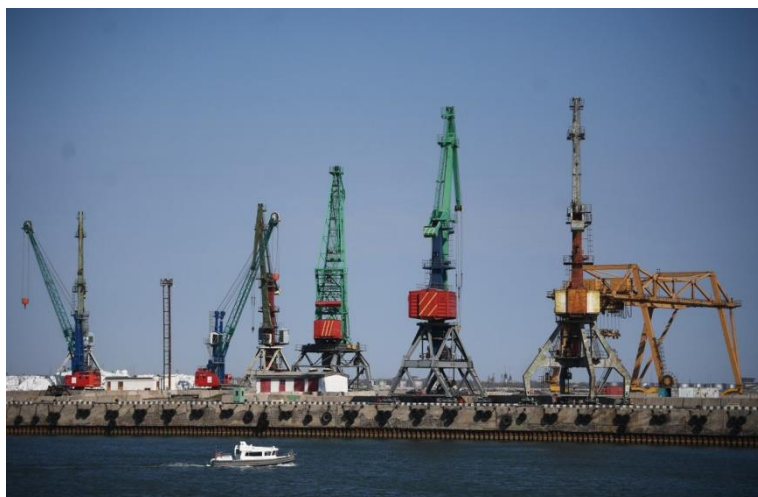
«Национальный рейтинг технопарков – мощный аналитический инструмент, который призван тиражировать лучшие подходы к развитию. Попадание в рейтинг – это положительный сигнал для российских и зарубежных инвесторов. Результаты показали, что технопарки – точка входа для локализации производства. Снижение издержек и снятие инфраструктурных барьеров способствует интенсивному выпуску конкурентоспособной продукции, в том числе с экспортным потенциалом», — сказал директор Ассоциации кластеров, технопарков и ОЭЗ России Андрей Шпиленко.

В 2021 году в основе рейтинга находится 21 показатель, детализированный по 5 группам (суб-индексам). По итогам расчета показателей технопарки-участники рейтинга были распределены по 4 группам: наивысший, высокий, умеренно высокий и достаточный уровень эффективности функционирования технопарка. Определено, что резиденты всех технопарков, участвующих в рейтинге, демонстрируют высокие темпы роста по ключевым показателям деятельности: темп роста выручки резидентов в 2019–2020 гг. составил 26,21%, затраты резидентов на НИОКР выросли более чем в 1,86 раза, темп роста численности работников резидентов – 17,13%.

Источник: [Новости Тольятти](#)

В КАСПИЙСКЕ БУДЕТ СВОЯ ПОРТОВАЯ ОЭЗ

В дагестанском Каспийске за 15 млрд рублей планируется создать портовую особую экономическую зону (ОЭЗ) с автопаромным терминалом для организации сообщения с иранским городом Энзели и казахстанским Актау, включив инвестпроект в модель экономического развития республики до 2023 года, об этом сообщили в пресс-службе Минэкономразвития Дагестана.



«Создание портовой ОЭЗ на территории Каспия... предполагает строительство автопаромного терминала для организации работы паромных переправ по направлениям Каспийск - Энзели и Каспийск - Актау с использованием каспийских паромов нового поколения для перевозки грузов по МТК «Запад - Восток», - цитирует сообщение ТАСС.

Инициаторы проекта - АО «Особая экономическая зона «Лотос» из Астраханской области и ООО «Портово-логистическая компания «Каспий». Проект предполагает включение в единый Каспийский кластер портовой ОЭЗ в Каспийске и портовой ОЭЗ в Астраханской области.

Источник: [Вестник Кавказа](#)

ВИЦЕ-ПРЕМЬЕР ДАГЕСТАНА ЗАЯВИЛ О РАБОТЕ НАД ПИЛОТНЫМ ПРОЕКТОМ МЕСТНОГО СУДОСТРОИТЕЛЬНОГО КЛАСТЕРА

Промышленные предприятия Дагестана начнут работу над пилотным образцом продукции местного судостроительного кластера.



Работа будет вестись совместно с партнерами из Санкт-Петербурга. Предварительные визит на верфи Северной Пальмиры со стороны дагестанских коллег уже состоялся.

Вице-премьер республики Батыр Эмеев заявил: «Мы планируем сотрудничество с Санкт-Петербургом, потому что там четыре крупных предприятия по судостроению и ремонту. Сейчас мы хотим сделать и показать нашим коллегам из Санкт-Петербурга пилотную версию, макет, уже запросили чертежи. Хотим сначала показать работу — один пилот, пример, чтобы с нами могли сотрудничать».

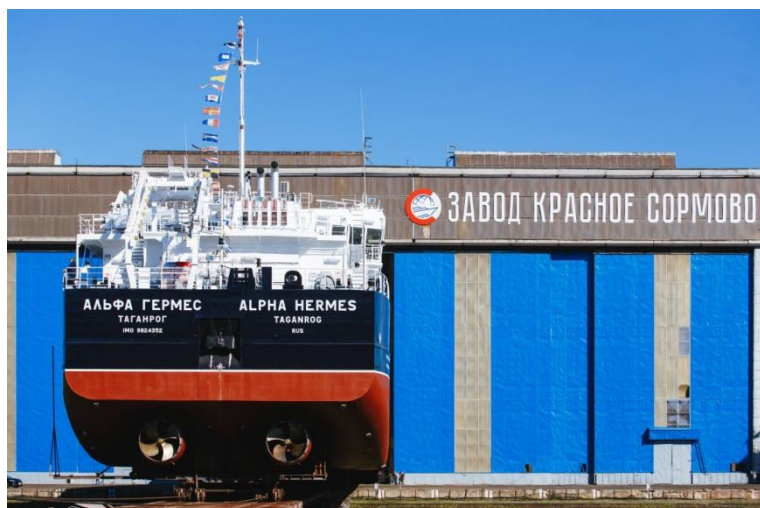
В состав кластера могут войти Кизлярский электромеханический завод, завод «Дагдизель», Каспийский завод стекловолокна и другие дагестанские предприятия.

Сроки создания кластера пока не обозначены. Однако, создание пилотного образца может занять не менее двух лет.

Источник: [Sudostroenie INFO](#)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-СУДОСТРОИТЕЛЬНЫЙ КЛАСТЕР ОТКРОЕТСЯ В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

Церемония открытия образовательно-производственного судостроительного кластера состоится на ПАО «Завод «Красное Сормово» 6 октября в 14:00, об этом сообщает пресс-служба предприятия.



профорientации и подготовке высококвалифицированных технических специалистов», — пояснил Михаил Першин.

В кластер вошли завод «Красное Сормово», 9 школ Сормовского района (№№ 9, 76, 78, 79, 82, 85, 117, 141 и 183), НГТУ им. Р. Е. Алексеева, ВГУВТ, Сормовский механический техникум, Нижегородский политехнический колледж и учреждения дополнительного образования.

Ученики школ кластера, кроме углубленного изучения предметов технической направленности, будут посещать дополнительные занятия по судостроительной тематике на заводе «Красное Сормово», слушать лекции преподавателей вузов и специалистов ОСК. Уже в старших классах ребята смогут начать разработку своих авторских проектов в судостроении.

На основе конкурсного отбора лучшие выпускники школ продолжают обучение в вузах по целевым направлениям от завода «Красное Сормово» или в учреждениях среднего профессионального образования по необходимому для судостроительной отрасли специальностям. Наиболее талантливые студенты получают гарантированное трудоустройство на завод «Красное Сормово» и стипендии от ОСК во время обучения.

В 2021 году завод «Красное Сормово» и ОСК закупили для школ кластера современное учебное оборудование.

«Начало создания кластера было положено в 2019 году, когда ОСК, завод „Красное Сормово“ и НГТУ заключили соглашение о создании инженерно-судостроительных классов в школе №79 Сормовского района. Первые два года работы проекта дали хорошие результаты, поэтому было принято решение о его расширении — создании в Н. Новгороде образовательно-производственного судостроительного кластера», — сообщил Михаил Першин.

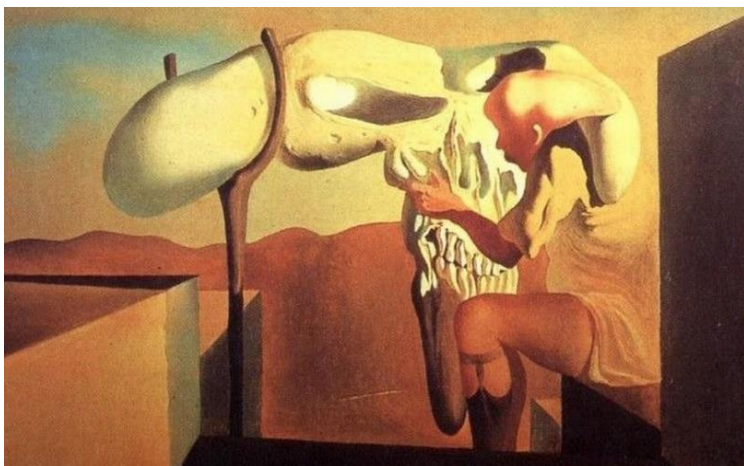
Источник: [Время](#)

МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РЕШИЛО СОЗДАТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ КЛАСТЕРЫ

Задачей создаваемых образовательно-производственных кластеров будет координация деятельности региональной системы среднего профессионального образования (СПО). Об этом заявила замдиректора департамента госполитики в сфере среднего профобразования и профобучения министерства Маргарита Скворцова 6 октября на Московском международном салоне образования (ММСО-2021).

Замдиректора департамента сообщила, что в рамках программы «Профессионалитет» в каждой отрасли промышленности будут созданы кластеры: «Форма этого проекта предполагает создание образовательно-производственных кластеров в регионах, по одному кластеру по каждой отрасли. Всего отобрано на данный момент для старта реализации проекта восемь пилотных отраслей».

По словам Скворцовой, для этого будут созданы специальные организации, которые будут курировать деятельность учреждений СПО. «Суть кластера в чем? Это образование без создания юридического лица, которое будет курировать и координировать всю систему СПО по данной отрасли в регионе», — пояснила она.



Замдиректора департамента добавила, что создание каждого кластера обойдется бюджету в 100 млн рублей. Кроме того, для управления кластерами будет создан федеральный координационный совет, который будет определять контрольные цифры приема в колледжи.

Ранее, 10 августа, министр просвещения Сергей Кравцов сообщил, что приток подростков в колледжи вызвал необходимость изменения программ обучения. По его словам, после детального анализа ситуации было принято решение внедрить новую программу «Профессионалитет», которая вдвое

сократит срок обучения в колледжах.

Напомним, 26 июля вице-премьер Татьяна Голикова сообщила, что принято решение сократить время обучения в колледжах на наиболее востребованных в экономике специальностях с четырех до двух лет. Кроме того, к управлению колледжами будут привлечены коммерсанты. На реализацию программы из федерального бюджета до 2024 года планируется выделить около 30 млрд рублей.

В этот же день в РАНХиГС опубликовали результаты исследования, которое показало, что ухудшающееся материальное положение семей вынуждает значительную часть выпускников 9 и 11 классов школ продолжить обучение в системе среднего профессионального образования.

Отметим также, 17 июля глава Счетной палаты России Алексей Кудрин заявил, что современная система образования стала более серьезной ценностью, чем нефть, добываемая в России.

Источник: [Красная весна](#)

В ВОРОНЕЖЕ ОБСУЖДАЮТ КРУПНЕЙШИЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ ИНВЕСТПРОЕКТ

В Воронеже могут появиться туристические проекты с общим объемом финансирования 25 млрд рублей. Об амбициозных планах по развитию инвестиционной привлекательности региона говорилось на заседании правительства Воронежской области.



Одной из таких идей является создание туристско-рекреационного кластера «Воронежский», сообщила «КП Воронеж» со ссылкой на руководителя департамента предпринимательства и торговли региона Сергея Корчевникова. По словам чиновника, планируется расположить его на территории трех районах – Рамонского, частично Семилукского, Новоусманского – а также в Воронеже.

Чиновники уже рассмотрели несколько презентаций крупных инвестпроектов в сфере туризма, в которые планируется в совокупности вложить порядка 25 млрд рублей. В частности, это идея создания культурно-развлекательного и спортивно-

оздоровительного комплекса, строительство современных гостиниц, зон отдыха вдоль реки Дон, санаторно-курортный центр. На данный момент известно, что специалистами разрабатывается нормативно-правовая база для создания туристско-рекреационных кластеров.

Источник: [СРБ](#)

В ДАХАДАЕВСКОМ РАЙОНЕ ОТКРЫЛИ ПЕРВЫЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ ХАБ

В Дахадаевском районе открыли первый туристический хаб. Мероприятие было приурочено к 90-летию муниципалитета. В церемонии разрезания красной ленты принял участие председатель правительства Дагестана Абдулпатах Амирханов, актив района.



Как отметили в пресс-службе правительства, хаб представляет собой место для остановки и отдыха туристов. Здесь предусмотрены места для размещения туристов, санитарная зона, объекты общественного питания, детская игровая зона, смотровая площадка и т. д.

Обустройство хаба еще продолжается, объект возведен по программе «Развитие туристического кластера в Дагестане» за счет частно-государственного финансирования.

Источник: [Зори Табасарана](#)

СЕРИЯ БЮЛЛЕТЕНЕЙ ЭКСПРЕСС-ИНФОРМАЦИИ «НАУКА, ТЕХНОЛОГИИ, ИННОВАЦИИ» И «ЦИФРОВАЯ ЭКОНОМИКА»



Институт статистических исследований и экономики знаний (ИСИЭЗ) НИУ ВШЭ в серии регулярных информационных бюллетеней (экспресс-информаций) «**Наука, технологии, инновации**» представляет свежую статистическую информацию о текущем состоянии и показателях развития российской науки.

ВОВЛЕЧЕНИЕ РЕГИОНОВ В РАЗРАБОТКУ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Институт статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ представляет данные о патентной активности субъектов РФ по ключевым направлениям развития цифровых технологий.

[PDF-файл](#)

ТЕХНОЛОГИИ ПРОТИВ ПАНДЕМИИ: НОВЫЕ БИЗНЕС-МОДЕЛИ И СЕРВИСЫ

Институт статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ с помощью анализа больших данных оценил динамику новых сервисов и бизнес-моделей, возникших в ответ на вызовы пандемии COVID-19.

[PDF-файл](#)

МАСШТАБЫ ЗАНЯТОСТИ В РОССИЙСКОЙ НАУКЕ

Институт статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ анализирует данные о численности и структуре персонала, занятого исследованиями и разработками, по категориям, возрастным группам и областям науки за период 2011–2020 гг.

[PDF-файл](#)

ЭФФЕКТЫ КОРОНАКРИЗИСА ДЛЯ КРЕАТИВНОЙ ЭКОНОМИКИ

Институт статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ анализирует влияние коронакризиса на предпринимательскую активность и занятость в креативных индустриях России.

[PDF-файл](#)

Все выпуски бюллетеней «Наука, технологии, инновации» публикуются на сайте [Института статистических исследований и экономики знаний НИУ ВШЭ](#).

На рассылку можно подписаться [здесь](#).

Контактная информация

Российская кластерная обсерватория ИСИЭЗ НИУ ВШЭ

Адрес: 101000, Москва, Мясницкая ул., 11

Тел.: +7(495) 772-95-90*12053

Факс: +7(495) 625-03-67

E-mail: ruscluster@hse.ru, Web: <http://cluster.hse.ru>



You Tube



Карта кластеров России

Уважаемые подписчики!

Предлагаем вам присылать материалы и новости для включения в очередной выпуск дайджеста по адресу: ruscluster@hse.ru